黄淮学院线上课程建设标准

一、课程建设总体要求

1.教学内容与资源。根据预设教学目标、学科特点、学生认知规律及教学方式，围绕学科核心概念及教学内容和资源间关系，碎片化组织教学内容及资源、设置教学情境，形成围绕知识点展开、清晰表达知识框架的短视频模块集。每个短视频以5-15分钟时长为宜，针对各模块知识点或专题应设置内嵌测试的作业题或讨论题，以帮助学习者掌握学习内容或测试学习者学习效果。每门课程应有负责人介绍、课程介绍、教学大纲、预备知识、教学辅导、参考资料、考核方式、在线作业、在线题库和在线答疑等。课程设置应与本校课堂教学的要求相当。

2.教学设计与方法。要遵循有效教学的基本规律，结合在线开放课程教学的特征与需求进行整体的教学设计。围绕教学目标精心设计教学活动，科学规划在线学习资源，明确学业评价策略和学习激励措施。课程设计、教学安排和呈现方式符合学习者移动学习和混合式教学的需求。开展在线学习与课堂教学相结合、翻转课堂等多种方式的课堂教学模式，优先支持具有混合式学习等改革实践经验的课程。

3.教学活动与评价。要重视学习任务与活动设计，积极开展案例式、混合式、探究式等多种教学模式的学习，通过网页插入式在线测试、即时网上辅导反馈、线上线下讨论、网上作业提交和批改、网上社区讨论等，促进师生之间、学生之间进行资源共享、问题交流和协作学习。

建立多元化学习评价体系，探索线上和线下融合，过程性评价与终结性评价相结合的多元化考核评价模式，促进学生自主性学习、过程性学习和体验式学习。课程成绩由过程性考核和终结性考核综合评定。

4.教学效果与影响。要注重对教学效果的跟踪评价并开展教学研究工作。基于大数据信息采集分析，全程记录和跟踪教师的教学和学生的学习过程、内容、反馈，全面跟踪和掌握每个学生的个性特点、学习行为，改进学校及教师的教学质量，促进因材施教。

5.团队支持与服务。课程建设负责人应为高校正式聘用，具有丰富的教学经验和较高的学术造诣的教师，课程组成员均在教学一线长期承担本课程教学任务，支持和鼓励吸纳在该课程领域具有较高学术造诣、教学水平和工程实践能力的教学名师、知名专家、行业企业人员等参与讲授开放课程。除主讲教师外，还需配备必要助理教师和现代教育技术人员，能长期在线服务课程建设，承担课程内容更新、在线辅导、答疑等。课程正式运行后，能保证每学年都对外校开放。课程团队应负责课程相关教师的培训及教学研讨工作。通过在线开放课程建设，形成一支教学、辅导、设计和技术支持等结构合理、人员稳定、教学水平高、教学效果好、资源设计和制作能力强的优秀课程教学团队。

6.信息安全及知识产权保障。严格遵守国家网络与信息安全管理规范，依法依规开展教学活动，实施对课程内容、讨论内容、学习过程内容的有效监管，防范和及时制止网络有害信息的传播。重视版权和知识产权问题，构建课程内容所使用的图片、音视频等素材应注明出处。相关高校、课程建设团队均须签订平等互利的知识产权保障协议，明确各方权利和义务，切实保障各方权益。

二、课程结构

课程结构是指课程资源组织的逻辑方式，课程结构建议设置为两级，两级编号可自主编写。第一级结构可以包括标题、单元测试或者是单元作业。第二级结构可以包括标题、视频、课堂讨论、教学资源、随堂测试等各类教学内容。课程内容可以按章节发布也可以按教学周发布。

三、课程内容

课程内容主要包括：课程介绍、教学视频、教学资料、随堂测试、课堂讨论、单元测试（单元作业）、在线考试等。

（一）课程介绍

课程介绍主要包含下列信息，一般采用文本格式。

**1.课程简介。**可以包含适宜的课程宣传口号、突出课程特色，字数在100字以内。

**2.先修基础。**说明学习者需要具备什么样的知识基础。

**3.教学目标。**清晰描述课程教学目标。

**4.教学安排。**按章节或者按教学周描述清楚教学内容和教学要求。

**5.参考文献。**列出主要参考教材或参考文献，网络资源要标明资源内容和链接地址。

**6.考核方式。**描述清楚各教学环节所占比例，注重过程性考核；描述清楚评分规则。

**7.课程宣传。**有条件的课程可以制作课程宣传片，宣传片时长限制在1分钟之内，介绍课程特色、课程内容、课程要求，激发学生兴趣。

（二）教学视频

课程视频制作规范，包括视频内容和视频技术规格两部分内容。视频内容主要包括以下几个方面：

1.屏幕图像的构图合理，画面主体突出。人像及肢体动作以及配合讲授选用的板书、画板、教具实物、模型和实验设备等均不能超出镜头所及范围。

2.授课视频背景可采用彩色喷绘、电脑虚拟或现场实景等背景。背景的颜色、图案不宜过多，应保持静态，画面应简洁、明快，有利于营造学习气氛。

3.摄像镜头应保持与主讲教师目光平视的角度。主讲教师不应较长时间仰视或俯视。

4.使用资料、图片、外景实拍、实验和表演等形象化教学手段，应符合教学内容要求，与讲授内容联系紧密，手段选用恰当。

5.选用影视作品或自拍素材，应注明素材来源。影视作品或自拍素材中涉及人物访谈内容时，应加注人物介绍。

6.选用的资料、图片等素材画面应清楚，对于历史资料、图片应进行再加工。选用的资料、图片等素材应注明素材来源及原始信息（如字画的作者、生卒年月，影视片断的作品名称、创作年代等信息）。

7.动画的设计与使用，要与课程内容相贴切，能够发挥良好的教学效果。

8.动画的实现须流畅、合理、图像清晰，具有较强的可视性。

视频技术规格主要包括以下几个方面：

1.视频信号源

（1）稳定性：全片图像同步性能稳定，无失步现象，图像无抖动跳跃，色彩无突变，编辑点处图像稳定。

（2）色调：白平衡正确，无明显偏色，多机拍摄的镜头衔接处无明显色差。

（3）画幅：建议采用16:9，720p或1080p。

2.音频信号源

（1）声道：教师讲授内容音频信号记录于第1声道，音乐、音效、同期声记录于第2声道，若有其他文字解说记录于第3声道（如录音设备无第3声道，则录于第2声道）。

（4）声音和画面要求同步，无交流声或其他杂音等缺陷。

（5）伴音清晰、饱满、圆润，无失真、噪声杂音干扰、音量忽大忽小现象。解说声与现场声无明显比例失调，解说声与背景音乐无明显比例失调。

3.视频压缩格式及技术参数

（1）视频压缩采用H.264/AVC (MPEG-4 Part10）编码、使用二次编码、不包含字幕的MP4格式。

（2）视频码流率：动态码流的最低码率不得低于1024Kb

（3）视频分辨率

前期采用高清16:9拍摄，设定为 1280×720或1920×1080。

（4）视频画幅宽高比

视频画幅宽高比为16:9，分辨率设定为1280×720或1920×1080。

（5）视频帧率为25帧/秒

（6）扫描方式采用逐行扫描

4.音频压缩格式及技术参数

（1）音频压缩采用AAC(MPEG4 Part3）格式

（2）采样率48KHz

（3）音频码流率128Kbps （恒定）

（4）必须是双声道，必须做混音处理。

5.封装

视频采用MP4封装，单个视频文件小于200MB。

字幕文件采用SRT格式，中英文字幕需分成两个SRT文件。

（三）教学资料

教学资料主要包括PPT、讲义、电子书等其他参考教材或文献。其中PPT制作规范如下：

**1.制作原则**

（1）演示文稿（PPT）内容丰富，可集文字、图形、图像、声音以及视频等多种媒体元素于一体。

（2）页面设置要求符合高清格式比例，幻灯片大小为“全屏显示16：9”。

（3）整体效果应风格统一、色彩协调、美观大方。

**2.字体与字号**

字体与字号参照下表：

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 类型 | 大标题 | 主讲信息 | 一级标题 | 正文 | 字幕 |
| 字体 | 大黑、时尚中黑、大隶书 | 黑体 | 黑体、魏碑、大宋 | 雅黑、中宋 | 雅黑 |
| 字号 | 50～70磅 | 36～40磅 | 36～40磅 | 24～32磅 | 32磅 |
| 应用 | 上下左右居中 | 左右居中 | 左右居中 | 左对齐或居中 | 左右居中 |

**3.版心与版式**

每页四周留出空白，应避免内容顶到页面边缘，边界安全区域分别为左、右130像素内，上、下90像素内。

**4.背景**

（1）背景色以简洁适中饱和度为主（颜色保持在一至两种色系内）；

（2）背景和场景不宜变化过多；

（3）文字、图形等内容应与背景对比醒目。

**5.色调**

（1）色彩的选配应与课程科目相吻合；

（2）每一短视频或一系列短视频在配色上应体现出系统性，可选一种主色调再加上一至两种辅助色进行匹配；

（3）同一屏里文字不宜超出三种颜色。

**6.字距与行距**

（1）标题：在文字少的情形下，字距放宽一倍体现舒展性；

（2）正文：行距使用1行或1.5行，便于阅读。

**7.配图**

（1）图像应清晰并能反映出内容主题思想，分辨率应上72dpi以上；

（2）图片不可加长或压窄，防止变形；

（3）图形使用应通俗易懂，便于理解。

**8.修饰**

（1）细线条的运用比粗线条更显精致；

（2）扁平式的装饰更接近时代审美；

（3）有趣味的装饰通常更能吸引人。

**9.版权来源**

素材选用注意版权，涉及版权问题须加入“版权来源”信息。

（四）随堂测试

随堂测试不限制提交时间，建议不计入学生平时成绩。随堂测试由客观题组成，在线课程平台自动判分；题型可以是单选题、多选题、填空题或者判断题，可以自由组合多种题型，题目数量自主确定。

（五）课堂讨论

课堂讨论问题属于开放性问题，不要设置规范答案，问题设置表述要清晰，建议采用在线方式提出，便于数据记录。讨论问题的个数自主确定，学生讨论情况可计入平时成绩。

（六）单元测试（单元作业）

单元测试建议由客观题组成，题型可选择单选题、多选题、填空题、判断题，可自由组合各类题型，题目数量自主确定，单元测试可设置提交截止时间，发布前确保题目和答案准确，测试结束后自动给分。单元测试成绩可计入学生平时成绩。

单元作业建议是主观题，包括作业题目、作业要求、分值和评分规范。单元作业可以采用学习者互评或教师评价的方式进行。单元作业要求有提交截止时间，学生成绩可计入平时成绩。

单元测试和单元作业，主讲教师可根据在线课程平台功能设置相应的管理策略，如提交次数限制、超出设置提交时间后是否可以不交，多次提交以最好成绩记录等。

（七）在线考试

在线考试可以包括期中考试和期末考试，考试题目和数量参考学校考试管理规定文件执行，一般有客观题和主观题构成，试题发布之前要确保考试内容无错误，设置考试起始时间和提交时间，试题一经发布不允许修改。