## ZF.国学经典与文化传承（31门）

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **编号** | **课程名称** | **教师** | **机构** | **职称** | **推荐学分** | **课时** |
| ZF01 | 中国文化概论 | 李 山 | 北京师范大学 | 教授 | 1 | 18 |
| ZF02 | 中国古典小说巅峰：四大名著鉴赏 | 蔡义江 | 中国红楼梦学会 | 副会长 | 4 | 56 |
| 侯 会 | 首都师范大学 | 副教授 |
| 段启明 | 首都师范大学 | 教授 |
| 袁世硕 | 山东大学 | 教授 |
| ZF03 | 中华传统思想：对话先秦哲学 | 万献初 | 武汉大学 | 教授 | 1 | 16 |
| 李景林 | 北京师范大学 | 教授 |
| 郭齐勇 | 武汉大学 | 教授 |
| 夏可君 | 中国人民大学 | 副教授 |
| 陈 炎 | 山东大学 | 教授 |
| ZF04 | 先秦君子风范 | 赵敏俐 | 首都师范大学 | 教授 | 2 | 29 |
| ZF05 | 国学智慧 | 曹胜高 | 东北师范大学 | 教授 | 3 | 32 |
| ZF06 | 儒学与生活 | 黄玉顺 | 山东大学 | 教授 | 1 | 18 |
| ZF07 | 唐诗经典与中国文化传统 | 查屏球 | 复旦大学 | 教授 | 1 | 17 |
| ZF08 | 走进《黄帝内经》 | 于铁成 | 天津中医药大学第一附属医院 | 教授 | 2 | 22 |
| ZF09 | 中国古代礼仪文明 | 彭 林 | 清华大学 | 教授 | 2 | 29 |
| ZF10 | 文物精品与中华文明 | 彭 林 | 清华大学 | 教授 | 2 | 24 |
| ZF11 | 《老子》《论语》今读 | 陈 怡 | 东南大学 | 教授 | 3 | 33 |
| ZF12 | 用相声演绎中国文化 | 丁广泉 | 中国煤矿文工团 | 著名相声表演艺术家 | 3 | 34 |
| ZF13 | 从泥巴到国粹：陶瓷绘画示范 | 刘怀勇 | 清华大学 | 教授 | 2 | 28 |
| ZF14 | 民俗资源与旅游 | 仲富兰 | 华东师范大学 | 教授 | 2 | 21 |
| ZF15 | 山水地质学与中国绘画 | 康育义 | 南京大学 | 教授 | 2 | 21 |
| ZF16 | 《论语》导读（上） | 刘 强 | 同济大学 | 教授 | 3 | 35 |
| ZF17 | 《孙子兵法》与执政艺术 | 陈昆福 | 浙江大学 | 教授 | 1 | 10 |
| ZF18 | 二十四史名篇导读（一） | 韩 昇 | 复旦大学 | 教授 | 1 | 20 |
| ZF19 | 中国茶道 | 朱海燕 | 湖南农业大学 | 教授 | 1 | 12 |
| ZF20 | 文化传统与现代文明 | 吴相洲 | 首都师范大学 | 教授 | 1 | 10 |
| ZF21 | 明清小说名著解读之《聊斋志异》 | 袁世硕 | 山东大学 | 教授 | 1 | 10 |
| ZF22 | 易学与中国传统文化 | 黄黎星 | 福建师范大学 | 教授 | 1 | 15 |
| ZF23 | 中国传统玉文化与美玉鉴赏 | 汪 哲 | 上海中国书画专修学院 | 教授 | 1 | 19 |
| ZF24 | 走进中国文化之门 | 马大勇 | 吉林大学 | 教授 | 1 | 10 |
| ZF25 | 中药学 | 张 冰 | 北京中医药大学 | 教授 | 1 | 16 |
| ZF26 | 《世说新语》与魏晋名士风流 | 刘 强 | 同济大学 | 教授 | 1 | 16 |
| ZF27 | 《诗经》导读 | 李 山 | 北京师范大学 | 教授 | 2 | 24 |
| ZF28 | 《资治通鉴》导读 | 姜 鹏 | 复旦大学 | 副教授 | 2 | 25 |
| ZF29 | 《论语》导读 | 张汝伦 | 复旦大学 | 教授 | 2 | 25 |
| ZF30 | 中国文化：复兴古典 同济天下 | 柯小刚 等 | 同济大学 | 教授 | 1 | 18 |
| ZF31 | 《周易》的奥秘 | 林安悟 | 台湾慈济大学 | 教授 | 1 | 15 |
| 孙劲松 | 武汉大学 | 教授 |
| 杨庆中 | 中国人民大学 | 教授 |
| 朱彦名 | 南开大学 | 教授 |
| 叶鹰 | 南京大学 | 教授 |