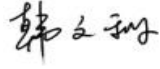


主要完成人情况

主持人姓名	王春华	性别	女
出生年月	1980 年 1月	最后学历	博士研究生
专业技术职称	教授	现任党政职务	黄淮学院动画学院院长
现从事工作及专长	高等教育管理		
工作单位	黄淮学院		
移动电话	16639632338	电子信箱	wangchunhua@huangh uai. edu. cn
何时何地受何种 省部级及以上奖励	1. 2011年，被评为河南省优秀共产党员。 2. 2012年，获得河南省工业与信息化科技成果二等奖。 3. 2013年，获得河南省科学技术进步三等奖。 4. 2014年，获得河南省高等教育教学成果二等奖。 5. 2017年，被评为河南省高等学校青年骨干教师。 6. 2019年，获河南省教育信息化理论研究成果一等奖。 7. 2023年，入选河南省高等学校教学名师。 8. 2023年，获河南省第十九届大学生科技文化艺术节优秀指导教师奖。 9. 2024年，获中国产教融合百强成果（中国工业报社）。 10. 2024年，被评为中国产教融合人物标兵（中国工业报社）。 11. 2024年，获2024年度河南省教育科学研究成果奖一等奖。 12. 2024年，入选全国普通高等学校本科教育教学评估专家。		
主要贡献	作为项目负责人整体负责校企校际合作交流，主持开展项目规划、顶层设计和总体思路的确立，对成果核心理念的形成和落实做出了核心贡献。 1. 组织理论研究团队。提出了“三元一体”人才培养模式的基本架构和理念，主持动画国家级一流专业建设点、主持3项省级以上本科教学工程项目、主持1项省级教育教学改革项目、主持1个省级科研平台，发表学术论文6篇。 2. 领导实践研究团队。设计“三元一体”人才培养模式实施方案，提出“学生中心、作品导向”育人理念，构建多主体协同育人机制，组建多元化师资队伍，搭建产教融合育人平台，组织开展“六共同”协同育人工作。 3. 组织推广应用团队。承办河南省普通高等学校动画本科专业课程研究会议、主办全国高校数字媒体产教融合发展论坛等区域性会议，多次在各类会议上介绍“三元一体”人才培养模式；工作成效受到媒体高度关注；接待省内外40余所高校莅临考察交流；该人才培养模式已在全国多所高校得到推广应用。 本人签名：王春华 2024年7月19日		

主要完成人情况

第(2)完成人姓名	韩文利	性 别	男
出生年月	1981年 12月	最后学历	研究生
专业技术职称	副教授	现任党政职务	动画学院教工支部书记、系主任
现从事工作及专长	动画与数字媒体艺术教学与科研		
工作单位	黄淮学院		
移动电话	18790359795	电子信箱	20101189@huanghuai.edu.cn
何时何地受何种省部级及以上奖励	1. 2013年12月，荣获“中国动漫游戏专业优秀骨干教师”。 2. 2015年11月，参加第三届高校数字艺术大赛获“一等奖”。 3. 2017年，参加第五届全国高校数字艺术大赛获“一等奖”。 4. 2017年，参加全国教育教学信息化大奖赛，获得“二等奖”。 5. 2018年06月，被评为“学生喜欢的好老师”。 6. 2018年06月，黄淮学院应用课程设计大赛“特等奖”。 7. 2019年10月，被评为“河南省高等学校青年骨干教师”。 8. 2020年01月，被评为“省级一流本科课程”。 9. 2023年01月，被聘教育部职业教育教学基础专家库专家。 10. 2023年12月，第七届全国数字创意教学技能大赛河南分赛区组委会委员。		
主 要 贡 献	作为主要研究人员，深度参与项目论证、顶层设计、研究实施，围绕文化传承开展作品创作，参与起草、撰写本成果实施的总结报告。 1. 参与项目研究与实践。主持省级一流课程1项，主编规划教材1部，出版河南文化与动漫产业融合发展研究专著1部，发表学术论文1篇。 2. 从系主任角度设计与践行人才培养模式改革。参与2022版动画专业培养方案论证，主持修订2022版数字媒体艺术专业人才培养方案，解决人才培养的顶层设计问题；将OBE理念与动画和数字媒体艺术专业相结合，提出符合专业特征的适配理念，实现课堂、课程的阶段性目标与专业整体性目标相统一，解决专业、课程、课堂育人理念不聚焦的问题。 3. 带领三元师资指导学生创作。作为工作室室长，负责第二课堂各类赛事、项目和活动，与外教和企业教师共同指导学生创作文化传承作品，参加省级和国家级专业竞赛，近三年获奖60余项，提高了学生创新和专业实践能力，扩大了成果的影响力。 本 人 签 名：  2024年7月23日		

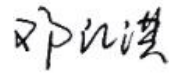
主要完成人情况

第(3)完成人姓名	刘清堂	性 别	男
出生年月	1969 年 2 月	最后学历	博士研究生
专业技术职称	教授	现任党政职务	院长
现从事工作及专长	高校教师，教育信息化、教师教育		
工作单位	华中师范大学		
移动电话	13871056754	电子信箱	liuqtang@mail.ccnu.edu.cn
何时何地受何种省部级及以上奖励	1. 2018年、2022年分别获国家级教学成果奖二等奖。 2. 2022年获湖北省高等学校教学成果特等奖。 3. 2016年、2018年、2020年获湖北省社会科学优秀成果奖三等奖。 4. 2020年，全国教育科学研究优秀成果奖二等奖。		
主 要 贡 献	1. 深度参与顶层设计。参与人才培养模式改革的顶层设计和动画专业人才培养方案修订工作。 2. 指导开展理论研究。指导“二主三段”以学生为中心的教学模式改革，研究设计课前学习支架并从阶段性动态学习过程的角度探索所设计课前学习支架促进学习者问题生成的认知效果，提出课前学习支架有利于促进学习者问题生成及深层认知发展，且高阶生成性问题促进学习者深层次认知观点的表达。 3. 发表高层次研究成果。基于课堂教学过程研究，在CSSCI期刊上发表《课前学习支架促进学生问题生成与认知水平提升》《基于学习者评论数据挖掘的MOOC课程质量影响因素研究》等论文3篇，在科学出版社出版《课例研修模式及实践》教材和《信息技术教育应用》专著各1本，为项目研究提供理论支撑。 本 人 签 名：  2024年7月24日		

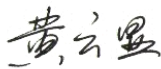
主要完成人情况

第(4)完成人姓名	从继成	性 别	男
出生年月	1979年 06 月	最后学历	研究生
专业技术职称	高级实验师	现任党政职务	实验中心主任
现从事工作及专长	动画、影视动画创作		
工作单位	黄淮学院		
移动电话	13938365075	电子信箱	congjicheng@huanghuai.edu.cn
何时何地受何种省部级及以上奖励	1. 2021年，荣获第九届全国高校数字艺术设计大赛省赛优秀指导老师。 2. 2022年，荣获河南省第十七届大学生科技文化艺术节荣获省级优秀指导老师。 3. 2022年，荣获河南省第十八届大学生科技文化艺术节荣获省级优秀指导老师。 4. 2023年，荣获第15届全国大学生广告艺术大赛河南赛区优秀指导教师。		
主 要 贡 献	1. 参与项目实践。在落实项目“1+1+6”实践路径中，主讲课程《数字合成》获批河南省一流课程，所负责的动画学院实验教学中心获批河南省高等学校优秀基层教学组织，主持《多元平台下校企合作协同育人的探索与研究——以动画学院专业为例》校级教改课题积极开展教育教学改革。 2. 深化校企合作。一是联络合作企业，共同开展培养方案修订、课程教学、实践基地建设、实习等人才培养工作；二是积极开展社会服务，深化校企合作，并将横向科研项目反哺于人才培养；三是作为炫光动画工作室负责人，指导学生参加各级各类学科竞赛，培养学生创新实践能力。 本 人 签 名：从继成 2024年7月23日		

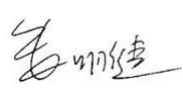
主要完成人情况

第(5)完成人姓名	邓江洪	性 别	女
出生年月	1979年11月	最后学历	研究生
专业技术职称	副教授	现任党政职务	副院长
现从事工作及专长	动画、微电影项目策划与编剧		
工作单位	黄淮学院		
移动电话	17657906827	电子信箱	20070799@huanghuai.edu.cn
何时何地受何种省部级及以上奖励	1. 2023年,北京电影学院第23届动画学院奖“优秀指导教师奖”。 2. 2017年,《阿优学科学》获中国科技创新奖(编剧第三)。 3. 2015年,北京电影学院第15届动画学院奖优秀指导教师奖。 4. 2015年,《阿优之神奇萝卜》获金猴奖铜奖(编剧第三)。		
主要贡献	1. 参与项目研究与实践。参与动画专业人才培养方案的论证与实施,主讲课程《动画剧本》获批河南省一流课程;主持《动画剧本》规划教材的编写工作。 2. 从学院角度支持教学改革。参与动画学院教学与科研文件在专业层面的制定与执行,负责教学督导工作,确保项目改革实践的落实和动画专业教学质量的持续改进。 3. 开展校企校际联络工作。负责国内外高校和企业的沟通交流,联系三元教师,落实项目改革精神和要求。 本 人 签 名:  2024年7月21日		

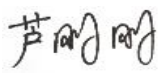
主要完成人情况

第(6)完成人 姓 名	黄云显	性 别	男
出生年月	1981年 4 月	最后学历	研究生
专业技术 职 称	讲师	现任党政职 务	无
现从事工 作及专长	动画 影视创作		
工作单位	黄淮学院		
移动电话	15286858609	电子信箱	20091237@huanghuai. edu. cn
何时何地受何种 省部级及以上奖励	1. 2024年，指导学生创作《木版年画》参加全国数字艺术设计大赛获得全国二等奖。 2. 2023年，指导学生创作《故剑重铸》参加全国数字艺术设计大赛获得全国三等奖。 3. 2023年，荣获第十七届中国好创意暨全国数字艺术设计大赛河南赛区优秀指导教师。 4. 2023年，指导学生创作《豫见麦草画》参加全国数字艺术设计大赛获得河南省一等奖。 5. 2023年，指导学生创作《豫见戏剧》参加全国数字艺术设计大赛获得河南省三等奖。 6. 2023年，指导学生创作《悠悠药草香》参加全国数字艺术设计大赛获得河南省三等奖。		
主 要 贡 献	1. 参与项目实践。主讲课程《数字摄像》获批河南省本科高校精品在线开放课程；参与校企合作项目，与企业教师共同指导学生参加专业竞赛，并取得了优异成绩；参与新文科背景下“三元一体”人才培养模式改革的资料整理和提炼工作。 2. 深化校企合作。一是自己开办逗号影视公司，带领学生开展第二课堂专业训练，通过承接横向项目服务地方经济文化发展，通过项目提升学生专业能力和职业素养；二是从企业的视角深入参与培养方案修订、课程教学、实践基地建设、实习等人才培养工作。 本 人 签 名：  2024年7月20日		

主要完成人情况

第(7)完成人姓名	朱明健	性 别	男
出生年月	1956年11月	最后学历	研究生
专业技术职称	教授	现任党政职务	黄淮学院特聘教授、动画学院名誉院长
现从事工作及专长	动画教育		
工作单位	黄淮学院动画学院、武汉理工大学		
移动电话	13986190553	电子信箱	zhumingjian2006@sina.com
何时何地受何种省部级及以上奖励	创作的作品和短片曾获国家级最高奖项银奖、省级金奖、一等奖、市长奖、文联创作基金，首届全国动漫政府大奖、华表奖、“五个一工程”提名奖、第八届艺术节最佳导演奖、评委特别奖。		
主 要 贡 献	1. 指导顶层设计。作为黄淮学院特聘教授和动画学院名誉院长，指导专业人才培养工作，指导参与新文科背景下“三元一体”人才培养模式改革的顶层设计。指导参与动画专业人才培养方案的论证与实施，调整优化课程体系，构建完整的动画专业人才培养体系。 2. 开展课堂教学。为黄淮学院动画专业学生授课，主讲课程《专业导论（动画）》获批国家级一流课程。 3. 指导作品创作。和产业教师一同指导毕业设计作品创作，获得十余专业竞赛奖励。 本 人 签 名:  2024年7月22日		

主要完成人情况

第(8)完成人姓名	芦明明	性 别	女
出生年月	1986年5月	最后学历	研究生
专业技术职称	副教授	现任党政职务	无
现从事工作及专长	动画与游戏设计		
工作单位	黄淮学院动画学院		
移动电话	15893616291	电子信箱	20111224@huanghuai.edu.cn
何时何地受何种省部级及以上奖励	1. 2018年，获得第二十二届全国教师教育信息化大赛“一等奖”。 2. 2019年，获得第七届全国高校数字艺术设计大赛“一等奖”。 3. 2021年，获河南省“教学标兵”。 4. 2021年，获河南省教学技能竞赛“一等奖”。 5. 2021年，获黄淮学院“优秀教师”。 6. 2021年，黄淮学院课程思政大赛“特等奖”。 7. 2022年，获河南省“文明教师”。 8. 2022年，《动画概论》课程被评为河南省“一流课程”。 9. 2023年，第七届全国数字创意教学技能大赛河南分赛区组委会员。		
主要贡献	1. 参与项目实践。主讲课程《动画概论》获批河南省一流课程；主持黄淮学院校级课程思政教改项目1项。 2. 开展教学改革。在课程改革中落实“三元一体”人才培养模式，践行“二主三段”教学模式，所承担课程参加河南省教学技能竞赛获得一等奖，并获得河南省教学标兵、河南省文明教师荣誉称号，扩大了成果的影响力。 3. 辅助过程监控。协助学院制定与完善相关督导制度，在日常教学、专项工作、管理工作方面开展督导，跟踪“三元一体”人才培养模式在运行与落实情况，对项目组及时做好问题的反馈。		
献	本 人 签 名：  2024年7月20日		

主要完成人情况

第(9)完成人姓名	马卫国	性 别	男
出生年月	1972年10月	最后学历	研究生
专业技术职称	教授	现任党政职务	副院长
现从事工作及专长	思政教育		
工作单位	黄淮学院		
移动电话	13213465571	电子信箱	20070559@huanghuai.edu.cn
何时何地受何种省部级及以上奖励	1. 2012年, 获河南省教学技能大赛(高校德育)“二等奖”。 2. 2015年, 获河南省教学技能大赛(高校德育)“一等奖”。 3. 2015年, 获“河南省教学标兵”称号。 3. 2020年, 被评为河南省优秀共产党员。		
主要贡献	1. 参与项目研究与实践。践行三元一体人才培养模式, 撰写《职业本科内部教学质量保障体系建设刍议》论文。 2. 在宏观、中观和微观层面均形成了“学生中心、作品导向”的育人理念, 并指导人才培养模式的实施, 取得了较好的实践成果。 3. 在教学质量保障体系建设方面做出了重要贡献, 在制度建设、培养方案优化、质量工程项目推动、教学资源开发及实践应用等多方面提供支持, 有效提升了教学质量和人才培养效果。 本人签名:  2024年7月23日		

主要完成人情况

第(10)完成人姓名	金铭衫(韩国)	性 别	男
出生年月	1966年02月20	最后学历	博士研究生
专业技术职称	教授	现任党政职务	无
现从事工作及专长	概念设计		
工作单位	韩国东明大学		
移动电话	0082+1053021293	电子信箱	Wootae.koh@network.rca.ac.uk
何时何地受何种省部级及以上奖励	1. 2023年Marine Design Busan International 展示未来水陆两用汽车设计。 2. 2021在G-Star展示了各种面向未来的比赛,并策划了三种角色休闲游戏。 3. 2021年在釜山作为第二次个人展示,展示了提出未来移动体验和室内设计的作品。 4. 2019年韩国第一个Mire Contents个人展示,展示了实现各种未来城市(大厦、移动、快递系统)的作品。		
主 要 贡 献	1. 参与项目研究与实践。作为韩国东明大学数字动画学院院长、副教授,承担中韩动画专业合作办学项目专业教学管理工作和课程教学工作,主持韩语堂为师生免费培训韩语,并在动画学院定期举办学术讲座。作为国外院校代表,对动画专业人才培养方案修订与实施做出巨大贡献。 2. 参与项目顶层设计。一是围绕韩语课程教学质量提升,参与制定了韩语课程教学质量保障措施与激励办法文件;二是围绕“三元一体”人才培养,参与制定了动画学院第一届“三元一体”人才培养指导委员会文件。 3. 代表东明大学接收培养动画专业留学教师和学生。目前已经在东明大学培养5名博士和50多名硕士学士,并为师生推荐韩国其它高校留学。 本 人 签 名: 金铭衫 2024年7月23日		

主要完成人情况

第(11)完成人 姓 名	何 莎	性 别	女
出生年月	1981年2月	最后学历	本科
专业技术 职 称	中级	现任党政职 务	总经理
现从事工 作及专长	动画与游戏设计		
工作单位	上海维塔士电脑软件有限公司		
移动电话	13472446628	电子信箱	hesha@virtuos.com. c n
何时何地受何种 省部级及以上奖励	1. 2022年，获得由上海市科学技术委员会颁发的“技术先进型服务企业”。 2. 2022年，获得上海市经济和信息化委员会颁发的“上海市‘专精特新’中小企业”。 3. 2023年，获得第七届CSR中国教育榜“最佳责任企业品牌TOP100”。 4. 2023年，维塔士绿色电脑教室获得SGDs可持续优秀项目。		
主 要 贡 献	1. 开展校企合作课程、共建实习基地。作为上海维塔士电脑软件有限公司总经理，负责校企合作课程、实习和企业奖学金的教学和管理工作，形成校企双方联合培养人才的新模式，构建了适应企业需求的人才培养和输送渠道，提升了学生的就业率和就业质量。 2. 参与项目研究与实践。参与制度与政策的制定，完成校企合作项目相关协调工作，落实项目成果的实施。通过校企合作，发挥企业资源的优势，为高校的课程体系优化更新提供帮助，让学生在校所学与企业实践实现有机结合，实现高校和企业的优势互补，并做校企合作经验总结。 本 人 签 名： 何 莎 2024年7月22日		

主要完成人情况

第(12)完成人姓名	余民	性 别	男
出生年月	1983年6月	最后学历	本科
专业技术职称	中级	现任党政职务	技术总监
现从事工作及专长	动画与数字媒体艺术		
工作单位	凤凰数媒（北京）教育科技有限公司		
移动电话	13718539262	电子信箱	fhsmfd@163.com
何时何地受何种省部级及以上奖励	2018年，公司获批工业和信息化部高校中小企业创业就业实践基地、数字娱乐、校企协同创新中心		
主要贡献	1. 开展产教融合特色班人才培养。作为凤凰数媒（北京）教育科技有限公司技术总监，负责产教融合创新应用示范基地的两个凤凰班的教学和管理工作。 2. 参与项目研究与实践。借助国家级高校数字媒体产教融合创新应用示范基地的平台，深度参与“三元一体”人才培养模式改革和实践，参与制定“三元一体”人才培养指导委员会和奖学金评选实施办法等文件，并落实本项目研究成果的实施。在做好经验总结的同时，协助学院申报实习基地项目，被河南省教育厅批准为省级大学生校外实习基地。 本 人 签 名：余民 2024年7月20日		