

国家级报道

目 录

1. 202405 中国教师报（纸媒） “三元一体”应用型人才培养模式的研究与实践.....	1
2. 202405 中国教育新闻网 “三元一体”应用型人才培养模式的研究与实践.....	2
3. 202208 人民号：黄淮学院动画作品创作提案入选国家广电总局百部优秀创意作品名单.....	3
4. 202208 学习强国推出动画学院动画作品《春雨》	4
5. 201906 中国教育报（河南省人民政府、河南省教育厅宣传报道） 河南：多路攻坚打造中部职教高地.....	5
6. 202205 人民日报 黄淮学院动画学院创新“三元一体”应用型人才培养新模式.....	7
7. 202205 中国农网 黄淮学院动画学院创新“三元一体”应用型人才培养新模式.....	12
8. 202205 人民网 黄淮学院动画学院创新“三元一体”应用型人才培养新模式.....	17
9. 202205 工人日报客户端 黄淮学院动画学院创新“三元一体”应用型人才培养新模式.....	22
10. 202205 光明教育家 把企业引入校园 把课堂搬到企业——黄淮学院动画学院创新“三元一体”应用型人才培养新模式.....	23
11. 202205 教育文摘周报（纸媒） 把企业引入校园 把课堂搬到企业——黄淮学院动画学院创新“三元一体”应用型人才培养新模式.....	24
12. 202205 教育文摘周报 纸质版 把企业引入校园 把课堂搬到企业... ..	26
13. 202011 邢海明大使出席中国留学生奖学金颁奖仪式（动画学院学生获韩国政府奖学金）	27

1. 202405 中国教师报（纸媒）“三元一体”应用型人才培养模式的研究与实践
http://paper.chinateacher.com.cn/zgjsb/html/2024-05/15/content_639105.htm?div=-1

中国教师报

教育研究

在打破与跨越中推进跨学科教学
——基于上海初中学校的案例分析

王春华

“三元一体”应用型人才培养模式的研究与实践
——以黄淮学院动画专业为例

王春华

依托国家级特色专业建设点和首批国家级一流专业建设点，黄淮学院动画学院在培养应用型人才的探索实践中，逐渐形成了以学院为主导、合作企业和国外合作高校深度参与的“三元一体”应用型人才培养模式。

宏观维度

宏观维度指办学主体间的关系样态。培养动画应用型人才过程中，学院紧跟行业发展，汇聚各方资源，经历了办学主体从“相加”到“相生”再到“相融”的三个阶段。

“相加”阶段，学院走出校门寻找合作企业，走出国门寻找合作高校。学院打破以往相对封闭的办学传统，提出了“开放式办学引进优质教育资源，国际合作牵手世界知名高校”的办学理念。一方面主动走出校门与动画生产型企业对接，将学生送到苏州软件园动漫人才实训基地提升实践能力，为学生实现高品质就业搭建平台；另一方面在国际上寻找合作伙伴，先后与英国考文垂大学和韩国东明大学动画专业合作办学，由对方派遣教师教授部分专业课程，学生也可以通过报名遴选到对方大学交流学习。

“相生”阶段，企业走进学院开设产教融合班，国外高校走进学院参与人才培养。在学院层面成立实践教学中心，设置外事秘书岗位，从体制机制、经费保障上对校企合作和国际合作予以大力支持。学院成立以

中国教师报

2024年05月15日 星期三

返回首页

上一篇

“三元一体”应用型人才培养模式的研究与实践

——以黄淮学院动画专业为例

王春华

依托国家级特色专业建设点和首批国家级一流专业建设点，黄淮学院动画学院在培养应用型人才的探索实践中，逐渐形成了以学院为主导、合作企业和国外合作高校深度参与的“三元一体”应用型人才培养模式。

宏观维度

宏观维度指办学主体间的关系样态。培养动画应用型人才过程中，学院紧跟行业发展，汇聚各方资源，经历了办学主体从“相加”到“相生”再到“相融”的三个阶段。

“相加”阶段，学院走出校门寻找合作企业，走出国门寻找合作高校。学院打破以往相对封闭的办学传统，提出了“开放式办学引进优质教育资源，国际合作牵手世界知名高校”的办学理念。一方面主动走出校门与动画生产型企业对接，将学生送到苏州软件园动漫人才实训基地提升实践能力，为学生实现高品质就业搭建平台；另一方面在国际上寻找合作伙伴，先后与英国考文垂大学和韩国东明大学动画专业合作办学，由对方派遣教师教授部分专业课程，学生也可以通过报名遴选到对方大学交流学习。

“相生”阶段，企业走进学院开设产教融合班，国外高校走进学院参与人才培养。在学院层面成立实践教学中心，设置外事秘书岗位，从体制机制、经费保障上对校企合作和国际合作予以大力支持。学院成立以

上一篇

第14版：教育研究

第01版：要闻

第02版：新闻

第03版：评论

第04版：区域

第05版：教育家

第06版：教育家·实践

第07版：名师

2. 202405 中国教育新闻网 “三元一体”应用型人才培养模式的研究与实践

http://www.jyb.cn/rmtzgjsb/202405/t20240514_2111194417.html



全天候中国教育报!

首页

综合
技术

学前
校长

基教
教学

高教
深度

职教
视觉

家教
人物

课程
读书

评论
招考

民族教育
国际教育

体育
思想

首页 > 检索页 > 当前

“三元一体”应用型人才培养模式的研究与实践

——以黄淮学院动画专业为例

作者：王春华 来源：中国教育新闻网-中国教师报

发布时间：2024-05-14

依托国家级特色专业建设点和首批国家级一流专业建设点，黄淮学院动画学院在培养应用型人才的探索实践中，逐渐形成了以学院为主导、合作企业和国外合作高校深度参与的“三元一体”应用型人才培养模式。

宏观维度

宏观维度指办学主体间的关系样态。培养动画应用型人才过程中，学院紧跟行业发展，汇聚各方资源，经历了办学主体从“相加”到“相生”再到“相融”的三个阶段。

“相加”阶段，学院走出校门寻找合作企业，走出国门寻找合作高校。学院打破以往相对封闭的办学传统，提出了“开放式办学引进优质教育资源，国际化合作牵手世界知名高校”的办学理念。一方面主动走出校门与动画生产型企业对接，将学生送到苏州软件园动漫人才实训基地提升实践能力，为学生实现高品质就业搭建平台；另一方面在国际上寻找合作伙伴，先后与英国考文垂大学和韩国东明大学动画专业合作办学，由对方派遣教师教授部分专业课程，学生也可以通过报名遴选到对方大学交流学习。

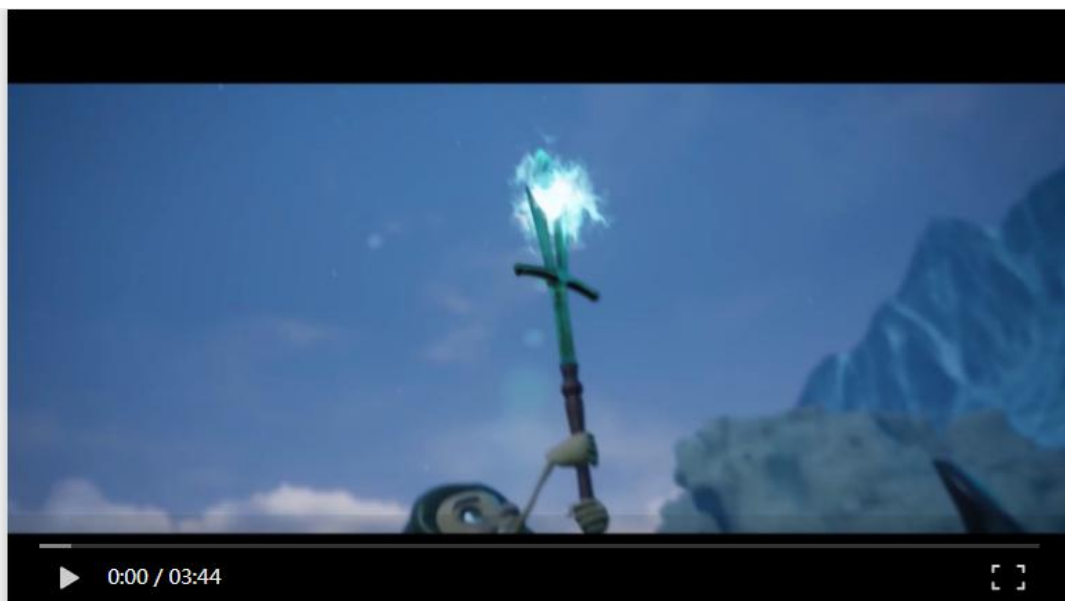
“相生”阶段，企业走进学院开设产教融合班，国外高校走进学院参与人才培养。在学院层面成立实践教学中心，设置外事秘书岗位，从体制机制、经费保障上对校企合作和国际合作予以大力支持。学院成立以专业竞赛和社会服务为抓手的炫光数字动画、动画创意等4个教师工作室，支持教师成立实体公司，为学生提供便捷的专业实践机会。在这种开放合作的氛围下，多家企业主动入驻学院，开设大三、大四阶段的产教融合班，以真实项目为载体开展专业教学；同时，学生在外籍教师近距离指导下，国际化视野得到极大提升。

3. 202208 人民号：黄淮学院动画作品创作提案入选国家广电总局百部优秀创意作品名单
<https://www.huanghuai.edu.cn/html/803/2022-08-13/content-26079.shtml>



4. 202208 学习强国推出动画学院动画作品《春雨》

https://article.xuexi.cn/articles/index.html?art_id=6434490915909546995&item_id=6434490915909546995&cdn=https%3A%2F%2Fregion-henan-resource&study_style_id=video_default&pid=&ptype=-1&source=share&share_to=wx_single



驻马店学习平台



动画短片《春雨》

地方平台发布内容

中共驻马店市委宣传部“学习强国”通讯站 2022-08-17

收起 ^

作者：王彬辉

作者单位：黄淮学院

责任编辑：王梦瑞 李含笑 李启松

提醒

本文为地方平台发布的内容。

简介

动画短片《春雨》是一部以天中“盘古文化”为主题的三维动画短片。故事在极端天气频发、多地出现干

简介

动画短片《春雨》是一部以天中“盘古文化”为主题的三维动画短片。故事在极端天气频发、多地出现干旱现象的大背景下，以坚守在基层一线，用自己的满腔热血与汗水服务社会与人民的人们为原型，讲述了大宇不远万里，不畏艰难险阻寻找水源的历程。通过短片弘扬艰苦奋斗，为民造福，自我牺牲、无私奉献的精神。呼吁当代青年踊跃投身国家建设，积极向上，对社会负责，对国家和民族负责。

5. 201906 中国教育报（河南省人民政府、河南省教育厅宣传报道） 河南：多路攻坚打造中部职教高地

<http://www.henan.gov.cn/2019/06-14/798183.html>

<http://jyt.henan.gov.cn/2019/06-12/1621958.html>

http://www.jyb.cn/rmtzgjyb/201906/t20190607_239883.html?tdsourcetag=s_pcqq_aiomsg



首页 > 要闻动态 > 部门

《中国教育报》头版头条报道我省职业教育改革发展成果

河南省人民政府门户网站 www.henan.gov.cn 时间：2019-06-14 17:51 来源：河南省教育厅

分享：

6月7日,《中国教育报》在头版头条以《优化调整专业布局,吸引社会力量参与办学,探索职教扶贫新路径——河南:多路攻坚打造中部职教高地》为题,对我省近年来的职业教育改革发展成果进行了报道。

报道中提到,近年来,河南省启动了规模和力度最大的优化职业院校布局工作,全省职业院校由布局调整前的874所调整到现在的497所,调整后职业院校在校生237万余人,规模位居全国首位。探索多元办学模式,河南省推动落地了一大批产教融合、校企合作项目,实现了职业教育向创新、质量发展的转变。借助体制创新,河南改革单一的政府投资模式,积极探索多元办学模式,支持行业、企业、社会组织和个人参与办学,积极开展股份制、混合所有制、“民办公助”等办学体制改革,激发了社会力量参与职业教育的热情。充分发挥职业教育的“造血”功能,强力推动职业教育精准扶贫培训,3年来,累计向贫困地区中等职业学校投入11亿余元,重点支持贫困地区中等职业学校改善办学条件,累计培训贫困家庭人员1.84万名,培养新型职业农民学员2400名。

在国务院近日印发的通报中,河南省与另外5个省份一起入选全国职业教育改革成效明显省份。



6. 202205 人民日报 黄淮学院动画学院创新“三元一体”应用型人才培养新模式
<https://wap.peopleapp.com/article/6703705/6576489>
<https://www.huanghuai.edu.cn/html/803/2022-05-23/content-25698.shtml>



黄淮学院
HUANGHUAI UNIVERSITY

新闻网

注册 | 登录

学校首页 | 学校新闻 | 综合新闻 | 网络电视 | 媒体黄淮 | 校园风光 | 菁菁校园

媒体聚焦 >> 正文

人民日报：黄淮学院动画学院创新“三元一体”应用型人才培养新模式

发布人： 信息来源： 日期：2022-05-23 15:06:31 打印本文

 有品质的新闻 打开

黄淮学院动画学院创新“三元一体”应用型人才培养新模式

中国农网 2022-05-23 11:12 浏览量4016

编者按：据教育部统计，2022届高校毕业生规模预计达1076万人，同比增加167万人。毕业生人数首次突破千万大关，规模和数量创历史新高。这一庞大的数据里，有不少农家子弟和寒门子弟，在严峻的就业形势面前，资源匮乏的他们将面临更严峻的就业挤压和生存考验。随着动漫产业的发展，中国动漫市场具有1000亿元的潜在价值空间，动漫人才需求旺盛，近百万人才缺口，动漫行业就业前景十分光明。作为一种新型业态，动漫行业更偏向于计算机技术的应用，属于应用技术型行业，可成为寒门子弟求学择业解决生存发展不错的选择。

黄淮学院动画学院创新“三元一体”应用型人才培养新模式

中国农网 2022-05-23 11:12 浏览量3769

编者按：据教育部统计，2022届高校毕业生规模预计达1076万人，同比增加167万人。毕业生人数首次突破千万大关，规模和数量创历史新高。这一庞大的数据里，有不少农家子弟和寒门子弟，在严峻的就业形势面前，资源匮乏的他们将面临更严峻的就业挤压和生存考验。随着动漫产业的发展，中国动漫市场具有1000亿元的潜在价值空间，动漫人才需求旺盛，近百万人才缺口，动漫行业就业前景十分光明。作为一种新型业态，动漫行业更偏向于计算机技术的应用，属于应用技术型行业，可成为寒门子弟求学择业解决生存发展不错的选择。

随着大学毕业生数量越来越多，大学生就业成为一个社会共性问题，而在社会层面，有不少用人单位却感叹找不到为岗位所用的实用型专技人才，如何解决人才供求矛盾，培育社会面需要的应用型人才是当今高校面临的重要课题。近年来，黄淮学院动画学院立足应用型办学定位，充分发挥动画和数字媒体艺术等专业教学资源优势，创新人才培养模式，积极融入区域产业，与地方政府、企业和国外高校密切合作，结合市场需求实施人才培养计划，在专业培训、技术转移等方面提供多样化社会服务，形成了以动画、短视频、虚拟现实创作为主要培养方向的“黄淮动画”品牌，在服务社会的同时通过科研反哺教学，从而促进人才培养质量的提升，实现产科教融合，蹚出一条以学院为主导，企业和国外高校深度合作的“三元一体”高质量应用型人才培养新路子，为社会储备了大量的“上岗能用、用之能战”的实用型专业人才。

按需打造，抢抓“新文科”机遇提升软实力

据黄淮学院动画学院党委副书记、院长王春华介绍，“三元一体”是黄淮学院动画学院在借鉴德国“双元制”的基础上，根据我国建设“新文科”的要求，增加国外高校合作办学主体，通过产教融合、跨文化合作交流，培养新时代所需的能够讲好中国故事、增强国际话语表达能力的高素质应用型动画人才的一种新型人才培养模式。“双元制”是一种由国家立法支持、校企合作共建的办学制度，由学校和企业共同担负培养人才的任务，按照企业对人才的要求组织教学和岗位培训，共同培育符合企业岗位所需的专技型人才。

据了解，黄淮学院是2004年经教育部批准设置的一所公办全日制普通本科高校，创立于1971年。动画学院是黄淮学院培养高素质应用型动画人才的专业艺术学院，开设的动画专业是国家级特色专业和首批国家级一流本科专业建设点，办学水平在同类院校中名列前茅。“新文科”是站在提升国家综合实力、展现文化自信、培养担当民族复兴大任的时代新人角度上作出的战略性安排，对高校文科课程建设、教师授课调整、学生学习能力转变提出了更高的要求。

近年来，动画学院紧紧抓住“新文科”发展机遇，积极传承和传播我国优秀传统文化，创新性地解决了与人们思想观念、价值引领等有关的重大理论和实践问题，从设立之初就积极探索产教融合、校企合作、中外合作等办学模式，取得丰硕的成果，动画学院被教育部立项为数字媒体产教融合创新应用示范基地，数字媒体产教融合实训基地的探索与实践案例被中国高等教育学会评为“校企合作双百计划”典型案例，与凤凰数媒（北京）教育科技有限公司共建的实习基地被河南省教育厅立项为河南省大学生校外实践基地，动画学院被河南省文化厅授予“河南省文化改革发展人才培养基地（动画设计方向）”，动画教研室和实验教学中心被河南省教育厅评为省级优秀教学基层组织等系列荣誉。

产教融合，校企联合培育实用型专技人才

据了解，今年全国大学毕业生预计将达到1076万，而中国动漫市场具有1000亿元的潜在价值空间，近百万人才缺口，动漫行业就业前景光明。黄淮学院党委委员、副校长王东云在接受采访时说，作为人才培养的摇篮，高校应该结合社会实际需求，切实培养一批用人单位岗位所需的应用专业型人才队伍。这样的人才培养必须和产业紧密相连，根据岗位标准和工作目标从专业知识、能力构建、素养形成等方面进行量身订造、定向培养。

能够“解决实际问题”是衡量应用型人才的标准之一，那么怎样才能解决实际问题呢？据黄淮学院动画学院副院长李峰介绍，动画学院通过集体培训和分散学习相结合的模式，多次参加教指委、武汉大学等组织的有关“新文科”背景下专业建设和人才培养、学生工作等主题培训，充分认识到在应用型人才培养目标的重要途径之一就是产教融合。产教融合是全面深化“新文科”建设的重要举措之一，通过“政府搭台、企业支持、高校对接、共建共享”，实现了高校人才培养与产业发展的合作共赢，有力促进了教育链、人才链与产业链、创新链的有机衔接。

把企业引入校园，把课堂搬到企业，是动画学院创新的产教融合、工学结合的人才培养新模式。

式。据王春华介绍，该学院创建了“产教融合特色培养班”，构建了“融学习环境和工作环境为一体，融学历教育和职业认证为一体，融学校教师和企业专家为一体，融教、学、做为一体，融学校和企业为一体”的“五融合”模式，注重培养学生的技术能力、创新能力、职场能力和国际竞争能力。

据介绍，该学院通过国家级产教融合培养基地重点培育了3个小微企业：逗号影视文化传媒、华润数字科技、小卒动漫，并结合学院的学科发展三大方向：短视频创作、虚拟现实创作、动画创作，积极对接地方和行业项目，将项目资源和企业标准在课堂中第一时间融入，采取教师带领学生的方式推进完成，在持续不断的项目完成中，老师保持了自己知识链的更新，学生在学校就建构了基于岗位群的工作标准和应用技术。

同时，该学院从课程、作品置换等各种角度寻找方法，制定了《产教融合班课程置换办法》等方案，为人才培养的渠道创新开通绿灯，并取得明显的效果。从该学院近三年来就业数据来看，学生在项目制驱动、案例式教学的培养模式下，很快地融入了工作环境，在实践中往往在第一时间内养成了平台和输出意识，迅速进入工作角色。王春华说，经过系统的实操训练后，一个模型师、灯光师或动画师，会很清楚地知道自己在协作学习下的每一个功能定位，在每一次的岗位协作中以最快的方式进入工作状态产生作品，这为学员步入社会就业适应环境打下了良好的基础。除此之外，该学院的三大方向创作团队凭借立足深耕本地等优势，每年都能推出30部左右的作品，服务对象包括企业宣传、安全生产、学校重点工作、课程资源建设等。相信这样的团队成员进入工作岗位后，会很快地进入岗位团队进行实操。

服务社会，整合有效资源提升专技能力

服务社会是新时期高校五大职能之一，黄淮学院动画学院党委副书记连自宝介绍说，该学院充分发挥地方高校服务地方独特的教育资源和人才储备优势，通过争取服务地方的项目，为学生提供实践机会，既锻炼了学生的实操能力，又在实践中巩固了理论知识，一举多赢。

近年来，黄淮学院动画学院通过助力地方政府重点工作宣传，创作了一批优质的动画作品，推介当地的地域传奇文化和优质旅游资源，获得了社会的一致好评，也为学生提供了实操机会，提升了学生专业技能。

提起服务地方政府，王春华如数家珍：2014-2016年，黄淮学院与河南省驻马店市旅游局联合出品、动画学院师生独立制作的传奇三部曲——《盘古开天》《重阳登高》《梁祝化蝶》，成为当时全国旅游系统唯一用动画形式宣传的产品，也成为首部获河南省“七个一网

蝶》，成为当时全国旅游系统唯一用动画形式宣传的产品，也成为首部获河南省“七个一网络工程奖”一等奖作品，并由国家旅游局网站播出；在2017-2018年的“创建全国文明城市”创建工作期间，该学院配合驻马店市委宣传部做了当时河南省唯一一部创文动画片《创文，让生活更美好》，为创文工作的理念、目标、意义，特别是“文明城市人人建，建好城市为人人”口号的凝练和提出，受到了驻马店时任主要领导和广大市民的广泛赞誉；2019年，该院对驻马店老乐山玄都宫遗址进行数字化重建，实施了《玄都宫遗址虚拟现实复原》项目，构建了虚拟现实漫游场景，对本地非物质文化遗产保护做出了突出的贡献；2020年，该学院为驻马店市纪委制作的反腐动画片，受到了一致好评并在中纪委网站播出；2021年，该学院为华康药业制作的动画广告，在央视2套播出。

良好的培育机制孵化了一批优秀的动画学子，截至目前，动画学院有100多名学生先后在国内外专业竞赛中获奖，其中周春雨荣获法国eyeka广告创意奖；赵榜和许东合作的家获得全国三维数字化创新设计大赛国赛“一等奖”；动画学院学生团队参与了《长津湖之水门桥》《功勋》《哪吒之魔童降世》《太阳出来了》《阿优学科学》《苏乞儿》《功夫之王》《全城戒备》《精武风云》等热播影视、动画作品的制作，同时还主创完成由优酷视频、碧海映像联合出品的科幻冒险系列动画《时间囚徒》（2021），并在优酷视频全网独播。（郑海燕 杨永敬）

责任编辑：毕京津

❤ 点赞

7. 202205 中国农网 黄淮学院动画学院创新“三元一体”应用型人才培养新模式

http://www.farmer.com.cn/2022/05/13/wap_99893651.html

<http://www.farmer.com.cn/2022/05/13/99893651.html>

**中国农网**
www.farmer.com.cn

请输入有关内容

搜索

注册

登录

新闻	思想	政策	案例	科技	文旅	数据	资讯
时政	观点	文件	人物	前沿	文化	统计	国内
热点	智库	法规	经验	致富	旅游	指数	国际
动态	专栏	解读	榜样			分析	

习近平 关于“三农”工作重要论述

即时新闻 扬州“2022年溧丰洋湿地稻谷丰收歌会” 最高法部署依法严打养老诈骗违法犯罪 “农民院士”朱有勇解码生物多样性 武汉宜昌两地青年

中国农网 >> 文旅 >> 文化

黄淮学院动画学院创新“三元一体”应用型人才培养新模式

中国农网 | 编辑：刘菁 | 作者：郑海燕 杨永敬 2022.05.13 15:42

编者按：据教育部统计，2022届高校毕业生规模预计达1076万人，同比增加167万人。毕业生人数首次突破千万大关，规模和数量创历史新高。这一庞大的数据里，有不少农家子弟和寒门子弟，在严峻的就业形势面前，资源匮乏的他们将面临更严峻的就业挤压和生存考验。随着动漫产业的发展，中国动漫市场具有1000亿元的潜在价值空间，动漫人才需求旺盛，近百万人才缺口，动漫行业就业前景十分光明。作为一种新型业态，动漫行业更偏向于计算机技术的应用，属于应用技术型行业，可成为寒门子弟求学择业解决生存发展不错的选择。

随着大学毕业生数量越来越多，大学生就业成为一个社会共性问题，而在社会层面，有不少用人单位却感叹找不到为岗位所用的实用型专技人才，如何解决人才供求矛盾，培育社会需要

热词

耕地

习近平系列重要讲话

粮食生产

长江十年禁渔

六中全会精神在基层

农村改革



用人单位却难以找到为岗位所用的实用型专技人才，如何解决人才供求矛盾，培育社会急需的应用型人才是当今高校面临的重要课题。近年来，黄淮学院动画学院立足应用型办学定位，充分发挥动画和数字媒体艺术等专业教学资源优势，创新人才培养模式，积极融入区域产业，与地方政府、企业和国外高校密切合作，结合市场需求实施人才培养计划，在专业培训、技术转移等方面提供多样化社会服务，形成了以动画、短视频、虚拟现实创作为主要培养方向的“黄淮动画”品牌，在服务社会的同时通过科研反哺教学，从而促进人才培养质量的提升，实现产教融合，蹚出一条以学院为主导，企业和国外高校深度合作的“三元一体”高质量应用型人才培养新路子，为社会储备了大量的“上岗能用、用之能战”的实用型专业人才。

按需打造，抢抓“新文科”机遇提升软实力

据黄淮学院动画学院党委副书记、院长王春华介绍，“三元一体”是黄淮学院动画学院在借鉴德国“双元制”的基础上，根据我国建设“新文科”的要求，增加国外高校合作办学主体，通过产教融合、跨文化合作交流，培养新时代所需的能够讲好中国故事、增强国际话语表达能力的高素质应用型动画人才的一种新型人才培养模式。“双元制”是一种由国家立法支持、校企合作共建的办学制度，由学校和企业共同担负培养人才的任务，按照企业对人才的要求组织教学和岗位培训，共同培育符合企业岗位所需的专技型人才。

据了解，黄淮学院是2004年经教育部批准设置的一所公办全日制普通本科高校，创立于1971年。动画学院是黄淮学院培养高素质应用型动画人才的专业艺术学院，开设的动画专业是国家级特色专业和首批国家级一流本科专业建设点，办学水平在同类院校中名列前茅。“新文科”是站在提升国家综合实力、展现文化自信、培养担当民族复兴大任的时代新人角度上作出的战略性安排，对高校文科课程建设、教师授课调整、学生学习能力转变提出了更高的要求。

近年来，动画学院紧紧抓住“新文科”发展机遇，积极传承和传播我国优秀传统文化，创新性地解决了与人们思想观念、价值引领等有关的重大理论和实践问题，从设立之初就积极探索产教融合、校企合作、中外合作等办学模式，取得丰硕的成果，动画学院被教育部立项为数字媒体产教融合创新应用示范基地，数字媒体产教融合实训基地的探索与实践案例被中国高等教育学会评为“校企合作 双百计划”典型案例，与凤凰数媒（北京）教育科技有限公司共建的实习基地被河南省教育厅立项为河南省大学生校外实践基地，动画学院被河南省文化厅授予“河南省文化改革发展人才培养基地（动画设计方向）”，动画教研室和实验教学中心被河南省教育厅评为省

改革发展人才培养基地（动画设计方向）”，动画教研室和实验教学中心被河南省教育厅评为省级优秀教学基层组织等系列荣誉。

产教融合，校企联合培育实用型专技人才

据了解，今年全国大学毕业生预计将达到1076万，而中国动漫市场具有1000亿元的潜在价值空间，近百万人才缺口，动漫行业就业前景光明。黄淮学院党委委员、副校长王东云在接受采访时说，作为人才培养的摇篮，高校应该结合社会实际需求，切实培养一批用人单位岗位所需的应用专业型人才队伍。这样的人才培养必须和产业紧密相连，根据岗位标准和工作目标从专业知识、能力构建、素养形成等方面进行量身订造、定向培养。

能够“解决实际问题”是衡量应用型人才的标准之一，那么怎样才能解决实际问题呢？据黄淮学院动画学院副院长李峰介绍，动画学院通过集体培训和分散学习相结合的模式，多次参加教指委、武汉大学等组织的有关“新文科”背景下专业建设和人才培养、学生工作等主题培训，充分认识到在应用型人才培养目标的重要途径之一就是产教融合。产教融合是全面深化“新文科”建设的重要举措之一，通过“政府搭台、企业支持、高校对接、共建共享”，实现了高校人才培养与产业发展的合作共赢，有力促进了教育链、人才链与产业链、创新链的有机衔接。

把企业引入校园，把课堂搬到企业，是动画学院创新的产教融合、工学结合的人才培养新模式。据王春华介绍，该学院创建了“产教融合特色培养班”，构建了“融学习环境和工作环境为一体，融学历教育和职业认证为一体，融学校教师和企业专家为一体，融教、学、做为一体，融学校和企业为一体”的“五融合”模式，注重培养学生的技术能力、创新能力、职场能力和国际竞争能力。

据介绍，该学院通过国家级产教融合培养基地重点培育了3个小微企业：逗号影视文化传媒、华润数字科技、小卒动漫，并结合学院的学科发展三大方向：短视频创作、虚拟现实创作、动画创作，积极对接地方和行业项目，将项目资源和企业标准在课堂中第一时间融入，采取教师带领学生的方式推进完成，在持续不断的项目完成中，老师保持了自己知识链的更新，学生在学校就建构了基于岗位群的工作标准和应用技术。

同时，该学院从课程、作品置换等各种角度寻找方法，制定了《产教融合班课程置换办法》等方案，为人才培养的渠道创新开通绿灯，并取得明显的效果。从该学院近三年来就业数据来

等方案，为人才培养的渠道创新开通绿灯，并取得明显的效果。从该学院近三年来就业数据来看，学生在项目制驱动、案例式教学的培养模式下，很快地融入了工作环境，在实践中往往在第一时间养成了平台和输出意识，迅速进入工作角色。王春华说，经过系统的实操训练后，一个模型师、灯光师或动画师，会很清楚地知道自己在协作学习下的每一个功能定位，在每一次的岗位协作中以最快的方式进入工作状态产生作品，这为学员步入社会就业适应环境打下了良好的基础。除此之外，该学院的三大方向创作团队凭借立足深耕本地等优势，每年都能推出30部左右的作品，服务对象包括企业宣传、安全生产、学校重点工作、课程资源建设等。相信这样的团队成员进入工作岗位后，会很快地进入岗位团队进行实操。

服务社会，整合有效资源提升专技能力

服务社会是新时期高校五大职能之一，黄淮学院动画学院党委副书记连自宝介绍说，该学院充分发挥地方高校服务地方独特的教育资源和人才储备优势，通过争取服务地方的项目，为学生提供实践机会，既锻炼了学生的实操能力，又在实践中巩固了理论知识，一举多赢。

近年来，黄淮学院动画学院通过助力地方政府重点工作宣传，创作了一批优质的动画作品，推介当地的地域传奇文化和优质旅游资源，获得了社会的一致好评，也为学生提供了实操机会，提升了学生专业技能。

提起服务地方政府，王春华如数家珍：2014-2016年，黄淮学院与河南省驻马店市旅游局联合出品、动画学院师生独立制作的传奇三部曲——《盘古开天》《重阳登高》《梁祝化蝶》，成为当时全国旅游系统唯一用动画形式宣传的产品，也成为首部获河南省“七个一网络工程奖”一等奖作品，并由国家旅游局网站播出；在2017-2018年的“创建全国文明城市”创建工作期间，该学院配合驻马店市委宣传部做了当时河南省唯一一部创文动画片《创文，让生活更美好》，为创文工作的理念、目标、意义，特别是“文明城市人人建，建好城市为人人”口号的凝练和提出，受到了驻马店时任主要领导和广大市民的广泛赞誉；2019年，该院对驻马店老乐山玄都宫遗址进行数字化重建，实施了《玄都宫遗址虚拟现实复原》项目，构建了虚拟现实漫游场景，对本地非物质文化遗产保护做出了突出的贡献；2020年，该学院为驻马店市纪委制作的反腐动画片，受到了一致好评并在中纪委网站播出；2021年，该学院为华康药业制作的动画广告，在央视2套播出。

良好的培育机制孵化了一批优秀的动画学子，截至目前，动画学院有100多名学生先后在国内外专业竞赛中获奖，其中周春雨荣获法国eyeka广告创意奖；赵榜和许东合作的家获得全国三维数字化创新设计大赛国赛“一等奖”；动画学院学生团队参与了《长津湖之水门桥》《功勋》《哪吒之魔童降世》《太阳出来了》《阿优学科学》《苏乞儿》《功夫之王》《全城戒备》《精武风云》等热播影视、动画作品的制作，同时还主创完成由优酷视频、碧海映像联合出品的科幻冒险系列动画《时间囚徒》（2021），并在优酷视频全网独播。

分享：

[关于我们](#) [版权声明](#) [广告服务](#) [联系方式](#)

8. 202205 人民网 黄淮学院动画学院创新“三元一体”应用型人才培养新模式

<http://edu.people.com.cn/n1/2022/0519/c1006-32425130.html>

<https://www.huanghuai.edu.cn/html/803/2022-05-19/content-25684.shtml>



黄淮学院动画学院创新“三元一体”应用型人才培养新模式

2022年05月19日09:12 | 来源：中国新闻网

T1 小字号

原标题：黄淮学院动画学院创新“三元一体”应用型人才培养新模式

随着大学毕业生数量越来越多，大学生就业成为一个社会共性问题，而在社会层面，有不少用人单位却感叹找不到为岗位所用的实用型专技人才，如何解决人才供求矛盾，培育社会面需要的应用型人才是当今高校面临的重要课题。近年来，黄淮学院动画学院立足应用型办学定位，充分发挥动画和数字媒体艺术等专业教学资源优势，创新人才培养模式，积极融入区域产业，与地方政府、企业和国外高校密切合作，结合市场需求实施人才培养计划，在专业培训、技术转移等方面提供多样化社会服务，形成了以动画、短视频、虚拟现实创作为主要培养方向的“黄淮动画”品牌，在服务社会的同时通过科研反哺教学，从而促进人才培养质量的提升，实现产教教融合，蹚出一条以学院为主导，企业和国外高校深度合作的“三元一体”高质量应用型人才培养新路子，为社会储备了大量的“上岗能用、用之能战”的实用型专业人才。

按需打造，抢抓“新文科”机遇提升软实力

据黄淮学院动画学院党委副书记、院长王春华介绍，“三元一体”是黄淮学院动画学院在借鉴德国“双元制”的基础上，根据我国建设“新文科”的要求，增加国外高校合作办学主体，通过产教融合、跨文化合作交流，培养新时代所需的能够讲好中国故事、增强国际话语表达能力的高素质

热门排行

- 1 一生只做两件事 一片
- 2 在智能超算“无人区
- 3 孩子们，上劳动课了
- 4 逐梦太空，青春的力
- 5 浙江湖州：推进中小
- 6 知网涉嫌垄断被查一
- 7 退出国际排名的背后
- 8 倡导申报奖励诚信行
- 9 直播带岗，工作触“
- 10 田间课堂 快乐成长

教融合、跨文化合作交流，培养新时代所需的能够讲好中国故事、增强国际话语表达能力的高素质应用型动画人才的一种新型人才培养模式。“双元制”是一种由国家立法支持、校企合作共建的办学制度，由学校和企业共同担负培养人才的任务，按照企业对人才的要求组织教学和岗位培训，共同培育符合企业岗位所需的专技型人才。

据了解，黄淮学院是2004年经教育部批准设置的一所公办全日制普通本科高校，创立于1971年。动画学院是黄淮学院培养高素质应用型动画人才的专业艺术学院，开设的动画专业是国家级特色专业和首批国家级一流本科专业建设点，办学水平在同类院校中名列前茅。“新文科”是站在提升国家综合实力、展现文化自信、培养担当民族复兴大任的时代新人角度上作出的战略性安排，对高校文科课程建设、教师授课调整、学生学习能力转变提出了更高的要求。

近年来，动画学院紧紧抓住“新文科”发展机遇，积极传承和传播我国优秀传统文化，创新性地解决了与人们思想观念、价值引领等有关的重大理论和实践问题，从设立之初就积极探索产教融合、校企合作、中外合作等办学模式，取得丰硕的成果，动画学院被教育部立项为数字媒体产教融合创新应用示范基地，数字媒体产教融合实训基地的探索与实践案例被中国高等教育学会评为“校企合作 双百计划”典型案例，与凤凰数媒(北京)教育科技有限公司共建的实习基地被河南省教育厅立项为河南省大学生校外实践基地，动画学院被河南省文化厅授予“河南省文化改革发展人才培养基地(动画设计方向)”，动画教研室和实验教学中心被河南省教育厅评为省级优秀教学基层组织等系列荣誉。

产教融合，校企联合培育实用型专技人才

据了解，今年全国大学毕业生预计将达到1076万，而中国动漫市场具有1000亿元的潜在价值空间，近百万人才缺口，动漫行业就业前景光明。黄淮学院党委委员、副校长王东云介绍，作为人才培养的摇篮，高校应该结合社会实际需求，切实培养一批用人单位岗位所需的应用专业型人才队伍。这样的人才培养必须和产业紧密相连，根据岗位标准和工作目标从专业知识、能力构建、素养

出。这样的人才培养模式，正逐步形成，校内校外协同育人工作格局又正形成。能力建设、条件形成等方面进行量身订造、定向培养。

能够“解决实际问题”是衡量应用型人才的标准之一，那么怎样才能解决实际问题呢？黄淮学院动画学院副院长李峰说，动画学院通过集体培训和分散学习相结合的模式，多次参加教指委、武汉大学等组织的有关“新文科”背景下专业建设和人才培养、学生工作等主题培训，充分认识到在应用型人才培养目标的重要途径之一就是产教融合。产教融合是全面深化“新文科”建设的重要举措之一，通过“政府搭台、企业支持、高校对接、共建共享”，实现了高校人才培养与产业发展的合作共赢，有力促进了教育链、人才链与产业链、创新链的有机衔接。

把企业引入校园，把课堂搬到企业，是动画学院创新的产教融合、工学结合的人才培养新模式。据王春华介绍，该学院创建了“产教融合特色培养班”，构建了“融学习环境和工作环境为一体，融学历教育和职业认证为一体，融学校教师和企业专家为一体，融教、学、做为一体，融学校和企业为一体”的“五融合”模式，注重培养学生的技术能力、创新能力、职场能力和国际竞争能力。

据介绍，该学院通过国家级产教融合培养基地重点培育了3个小微企业，并结合学院的学科发展三大方向：短视频创作、虚拟现实创作、动画创作，积极对接地方和行业项目，将项目资源和企业标准在课堂中第一时间融入，采取教师带领学生的方式推进完成，在持续不断的项目完成中，老师保持了自己知识链的更新，学生在学校就建构了基于岗位群的工作标准和应用技术。

同时，该学院从课程、作品置换等各种角度寻找方法，制定了《产教融合课程置换办法》等方案，为人才培养的渠道创新开通绿灯，并取得明显的效果。从该学院近三年来就业数据来看，学生在项目制驱动、案例式教学的培养模式下，很快地融入了工作环境，在实践中往往在第一时间养成了平台和输出意识，迅速进入工作角色。王春华说，经过系统的实操训练后，一个模型师、灯光师或动画师，会很清楚地知道自己在协作学习下的每一个功能定位，在每一次的岗位协作中以最快的方式进入工作状态产生作品，这为学员步入社会就业适应环境打下了良好的基础。除此之外，

快的方式进入工作状态产生作品，这为学员步入社会就业适应环境打下了良好的基础。除此之外，该学院的三大方向创作团队凭借立足深耕本地等优势，每年都能推出30部左右的作品，服务对象包括企业宣传、安全生产、学校重点工作、课程资源建设等。相信这样的团队成员进入工作岗位后，会很快地进入岗位团队进行实操。

服务社会，整合有效资源提升专技能力

服务社会是新时期高校五大职能之一，黄淮学院动画学院党委副书记连自宝介绍说，该学院充分发挥地方高校服务地方独特的教育资源和人才储备优势，通过争取服务地方的项目，为学生提供实践机会，既锻炼了学生的实操能力，又在实践中巩固了理论知识，一举多赢。

近年来，黄淮学院动画学院通过助力地方政府重点工作宣传，创作了一批优质的动画作品，推介当地的地域传奇文化和优质旅游资源，获得了社会的一致好评，也为学生提供了实操机会，提升了学生专业技能。

良好的培育机制孵化了一批优秀的动画学子，截至目前，动画学院有100多名学生先后在国内外专业竞赛中获奖。(邓江洪 郑海燕)

(责编：郝孟佳、李依环)

分享让更多人看到

客户端下载


人民日报


人民网+


手机人民网


领导留言板


人民视频


人民智云


人民智作

人民日报社概况 | 关于人民网 | 报社招聘 | 招聘英才 | 广告服务 | 合作加盟 | 供稿服务 | 数据服务 | 网站声明 | 网站律师 | 信息保护 | 联系我们

人民日报违法和不良信息举报电话：010-65363263 举报邮箱：jubao@people.cn

人民网服务邮箱：kf@people.cn 违法和不良信息举报电话：010-65363636 举报邮箱：rmwjubao@people.cn

互联网新闻信息服务许可证10120170001 | 增值电信业务经营许可证B1-20060139 | 广播电视节目制作经营许可证（广媒）字第172号

信息网络传播视听节目许可证0104065 | 网络文化经营许可证 京网文[2020]5494-1075号 | 网络出版服务许可证（京）字121号 | 京ICP证000006号 | 京公网安备11000002000008号

人民网版权所有，未经书面授权禁止使用
Copyright © 1997-2022 by www.people.com.cn. all rights reserved



9. 202205 工人日报客户端 黄淮学院动画学院创新“三元一体”应用型人才培养新模式
<http://web.app.workercn.cn/news.html?id=218723>
<https://www.huanghuai.edu.cn/html/803/2022-05-15/content-25660.shtml>



黄淮学院
HUANGHUAI UNIVERSITY

新闻网

注册 | 登录

学校首页 | 学校新闻 | 综合新闻 | 网络电视 | 媒体黄淮 | 校园风光 | 菁菁校园

媒体聚焦 >> 正文

工人日报客户端：黄淮学院动画学院创新“三元一体”应用型人才培养新模式

发布人： 信息来源： 日期：2022-05-15 18:12:23 打印本文

 你关心的新闻 你需要的服务 **打开**

黄淮学院动画学院创新“三元一体”应用型人才培养新模式

来源:中国农网 2022-05-13

作者:郑海燕 杨永敬

随着大学毕业生数量越来越多，大学生就业成为一个社会共性问题，而在社会层面，有不少用人单位却感叹找不到为岗位所用的实用型专特人才，如何解决人才供求矛盾，培育社

10. 202205 光明教育家 把企业引入校园 把课堂搬到企业——黄淮学院动画学院创新“三元一体”应用型人才培养新模式

<https://xst.olomobi.com/#/share-article?itemId=55554>

<https://www.huanghuai.edu.cn/html/803/2022-05-15/content-25661.shtml>



黄淮学院 新闻网
HUANGHUAI UNIVERSITY

注册 | 登录

学校首页

学校新闻

综合新闻

网络电视

媒体黄淮

校园风光

菁菁校园

媒体聚焦 >> 正文

光明教育家：把企业引入校园 把课堂搬到企业——黄淮学院动画学院创新“三元一体”应用型人才培养新模式

发布人： 信息来源： 日期：2022-05-15 18:16:23 打印本文

推教育更美好！

打开APP

把企业引入校园 把课堂搬到企业——黄淮学院动画学院创新“三元一体”应用型人才培养新模式



光明教育家

2022-05-13 1962

随着产业升级，数字经济城市排名，大学生就业

11. 202205 教育文摘周报(纸媒) 把企业引入校园 把课堂搬到企业——黄淮学院动画学院创新“三元一体”应用型人才培养新模式

http://www.jywzzb.com/63113833/vip_doc/23715713.html

<https://www.huanghuai.edu.cn/html/803/2022-05-19/content-25684.shtml>



排，对高校文科课程建设、教师授课调整、学生学习能力转变提出了更高的要求。

近年来，动画学院紧紧抓住“新文科”发展机遇，积极传承和传播我国优秀传统文化，创新性地解决了与人们思想观念、价值引领等有关的重大理论和实践问题，从设立之初就积极探索产教融合、校企合作、中外合作等办学模式，取得丰硕的成果，动画学院被教育部立项为数字媒体产教融合创新应用示范基地，数字媒体产教融合实训基地的探索与实践案例被中国高等教育学会评为“校企合作 双百计划”典型案例，与凤凰数媒(北京)教育科技有限公司共建的实训基地被河南省教育厅立项为河南省大学生校外实践基地，动画学院被河南省文化厅授予“河南省文化改革发展人才培养基地(动画设计方向)”，动画教研室和实验教学中心被河南省教育厅评为省级优秀教学基层组织等系列荣誉。

产教融合，校企联合培育实用型专技人才

据了解，今年全国大学毕业生预计将达到1076万，而中国动漫市场具有1000亿元的潜在价值空间，近百万人才缺口，动漫行业就业前景光明。黄淮学院党委委员、副校长王东云介绍，作为人才培养的摇篮，高校应该结合社会实际需求，切实培养一批用人单位岗位所需的应用专业型人才队伍。这样的人才培养必须和产业紧密相连，根据岗位标准和工作目标从专业知识、能力构建、素养形成等方面进行量身订造、定向培养。

能够“解决实际问题”是衡量应用型人才的标准之一，那么怎样才能解决实际问题呢？黄淮学院动画学院副院长李峰说，动画学院通过集体培训和分散学习相结合的模式，多次参加教指委、武汉大学等组织的有关“新文科”背景下专业建设和人才培养、学生工作等主题培训，充分认识到在应用型人才培养目标的重要途径之一就是产教融合。产教融合是全面深化“新文科”建设的重要举措之一，通过“政府搭台、企业支持、高校对接、共建共享”，实现了高校人才培养与产业发展的合作共赢，有力促进了教育链、人才链与产业链、创新链的有机衔接。

把企业引入校园，把课堂搬到企业，是动画学院创新的产教融合、工学结合的人才培养新模式。据王春华介绍，该学院创建了“产教融合特色培养班”，构建了“融学习环境和工作环境为一体，融学历教育和职业认证为一体，融学校教师和企业专家为一体，融教、学、做为一体，融学校和企业为一体”的“五融合”模式，注重培养学生的技术能力、创新能力、职场能力和国际竞争能力。

据介绍，该学院通过国家级产教融合培养基地重点培育了3个小微企业：逗号影视文化传媒、华润数字科技、小毕动漫，并联合学院的学科发展三大方向：短视频创作、虚拟现实创作、动画创作，积极对接地方和行业项目，将项目资源和企业标准在课堂中第一时间融入，采取教师带领学生的方式推进完成，在持续不断的项目完成中，老师保持了自己知识链的更新，学生在学校就建构了基于岗位群的工作标准和应用技术。

同时，该学院从课程、作品置换等各种角度寻找方法，制定了《产教融合班课程置换办法》等方案，为人才培养的渠道创新开通绿灯，并取得明显的效果。从该学院近三年来就业数据来看，学生在项目制驱动、案例式教学的培养模式下，很快地融入了工作环境，在实践中往往在第一时间内养成了平台和输出意识，迅速进入工作角色。王春华说，经过系统的实操训练后，一个模型师、灯光师或动画师，会很清楚地知道自己在协作学习下的每一个功能定位，在每一次的岗位协作中以最快的方式进入工作状态产生作品。这为学生步入社会就业适应环境打下了良好的基础。除此之外，该学院的三大方向创作团队凭借立足深耕本地蓝



多措并举齐用力 众志成城

（永善法院）按照院党组“全力以赴 抢抓案 奋力拼搏争排头”的工作部署，



提供劳务致伤残 法院执

【李金涛 李素凯】执行是司法公正的“最后一公里”，如何让这“最后一公里”



强化警务技能 保障审判

【肖建光】近日，为维护法庭秩序，确保参事人员安全，实现法警温情工



湖南洞口城关中学课后

教育文摘网报湖南讯（王猛 通讯员 唐双艳）为了让“双减”和“五项管



蛟河法院积极开展爱国

为打赢疫情防控阻击战筑牢环境基础，全面展示爱国卫生运动70周年取得的

把企业引入校园 把课堂搬到企业-----

随着大学毕业生数量越来越多，大学生就业成为一个社会共性问题，而在社会层面，有不少用人单位却感叹找不到为岗位所用的实



党徽法徽相映红 关爱帮

松源报道 日前，乾安县人民法院党

同时，该学院从课程、作品置换等各种角度寻找方法，制定了《产教融合班课程置换办法》等方案，为人才培养的渠道创新开通绿灯，并取得明显的效果。从该学院近三年来就业数据来看，学生在项目制驱动、案例式教学的培养模式下，很快地融入了工作环境，在实践中往往在第一时间内养成了平台和输出意识，迅速进入工作角色。王春华说，经过系统的实操训练后，一个模型师、灯光师或动画师，会很清楚地知道自己在协作学习下的每一个功能定位，在每一次的岗位协作中以最快的方式进入工作状态产生作品，这为学员步入社会就业适应环境打下了良好的基础。除此之外，该学院的三大方向创作团队凭借立足深耕本地等优势，每年都能推出30部左右的作品，服务对象包括企业宣传、安全生产、学校重点工作、课程资源建设等。相信这样的团队成員进入工作岗位后，会很快地进入岗位团队进行实操。

服务社会，整合有效资源提升专业技能

服务社会是新时期高校五大职能之一，黄淮学院动画学院党委副书记连自宝介绍说，该学院充分发挥地方高校服务地方独特的教育资源和人才储备优势，通过争取服务地方的项目，为学生提供实践机会，既锻炼了学生的实操能力，又在实践中巩固了理论知识，一举两得。

近年来，黄淮学院动画学院通过助力地方政府重点工作宣传，创作了一批优质的动画作品，推介当地的地域传奇文化和优质旅游资源，获得了社会的一致好评，也为学生提供了实操机会，提升了学生专业技能。

提起服务地方政府，王春华和数家珍：2014-2016年，黄淮学院与河南省驻马店市旅游局联合出品、动画学院师生独立制作的传奇三部曲——《盘古开天》《重阳登高》《梁祝化蝶》，成为当时全国旅游系统唯一用动画形式宣传的产品，也成为首部获河南省“七个网络工程奖”一等奖作品，并由国家旅游局网站播出；在2017-2018年的“创建全国文明城市”创建期间，该学院配合驻马店市委宣传部做了当时河南省唯一一部创文动画片《创文，让生活更美好》，为创文工作的理念、目标、意义，特别是“文明城市人人建，建好城市为人人”口号的凝练和提出，受到了驻马店时任主要领导和广大市民的广泛赞誉；2019年，该院对驻马店老乐山玄都宫遗址进行数字化重建，实施了《玄都宫遗址虚拟现实复原》项目，构建了虚拟现实漫游场景，对本地非物质文化遗产保护做出了突出的贡献；2020年，该学院为驻马店市纪委制作的反腐动画片，受到了一致好评并在中纪委网站播出；2021年，该学院为华康药业制作的动画广告，在央视2套播出。

良好的培育机制孵化了一批优秀的动画学子，截至目前，动画学院有100多名学生先后在国内外专业竞赛中获奖。（侯阔 杨永敬 郑海燕）

题，而在社会层面，有不少用人单位却感叹找不到为岗位所用的实



党徽法徽相映红 关爱帮

松源报道 日前，乾安县人民法院党组书记、院长杨凤双带队，入户走访



松原法院再发助力

松源报道 5月12日，松原市中级人民法院召开全市法院视频会议，对为

校园之友



欢迎关注

月刊

主管:中华人民共和国教育部 主办:中国教育科学研究院

2022年5月25日 星期三 第20期 总第2020期

名人名言

培养教育人和种花木一样,首先要认识花木的特点,区别不同情况给以施肥、浇水和培养教育,这叫“因材施教”。

——陶行知

我们的教育方针,应该使受教育者在德育、智育、体育几方面都得到发展,成为有社会主义觉悟的,有文化的劳动者。

——毛泽东

把企业引入校园 把课堂搬到企业

——黄淮学院动画学院创新“三元一体”应用型人才培养新模式

侯闻 杨永政 郑海燕

编者按:据教育部统计,2022届高校毕业生规模预计达1076万人,同比增加167万人。毕业生人数首次突破千万大关,规模和数量创历史新高。这一庞大的数据里,有不少农家子弟和寒门子弟,在严峻的就业形势面前,资源匮乏的他们将面临更严峻的就业挤压和生存考验。随着动漫产业的发展,中国动漫市场具有1000亿元的潜在价值空间,动漫人才需求旺盛,近百万人才缺口,动漫行业就业前景十分光明。作为一种新型业态,动漫行业更偏向于计算机技术的应用,属于应用技术型行业,可成为寒门子弟寻求就业解决生存发展不错的选择。

随着大学毕业生数量越来越多,大学生就业成为一个社会共性问题,而在社会层面,不少用人单位却感叹找不到为岗位所用的实用型专技人才,如何解决人才供求矛盾,培育社会所需要的应用型人才成为当前高校面临的重要课题。近年来,黄淮学院动画学院立足应用型办学定位,充分发挥动画和数字媒体艺术等专业教学资源优势,创新人才培养模式,积极融入区域产业,与地方政府、企业和国外高校密切合作,结合市场需求实施人才培养计划,在专业训练、技术转移等方面提供多样化社会服务,形成了以动画、短视频、虚拟现实创作为主要培养方向的“黄淮动画”品牌,在服务社会的同时通过科研反哺教学,从而促进人才培养质量的提升,实现产教融合,蹚出一条以学院为主导,企业和国外高校深度合作,“三元一体”高质量应用型人才培养新路子,为社会储备了大量的“上岗能用、用之能战”的实用型专技人才。

按需打造,抢抓“新文科”机遇提升软实力

据黄淮学院动画学院党委副书记、院长王春华介绍,“三元一体”是黄淮学院动画学院在借鉴德国“双元制”的基础上,根据我国建设“新文科”的要求,增加国外高校合作办学主体,通过产教融合、跨文化合作交流,培养新时代所需的能够讲好中国故事、增强国际话语权能力的高素质应用型人才的一种新型人才培养模式。“双元制”是一种由国家立法支持、校企合作共建的办学制度,由学校和企业共同担起培养人才的任务,按照企业对人才的要求组织教学和岗位培训,共同培育符合企业岗位所需的专技型人才。

据了解,黄淮学院是2004年经教育部批准设置的一所公办全日制普通本科高校,创立于1971年。动画学院是黄淮学院培养高素质应用型人才的专业艺术学院,开设的动画专业是国家级特色专业和首批国家级一流本科专业建设点,办学水平在同类型院校中名列前茅。“新文科”是站在提升国家综合实力、展现文化自信、培养担当民族复兴大任的时代新人角度上作出的战略性安排,对高校文科课程建

设、教师授课调整、学生学习能力转变提出了更高的要求。

近年来,动画学院紧紧抓住“新文科”发展机遇,积极传承和传播我国优秀传统文化,创新性地解决了与人们思想观念、价值引领等有关的重大理论和实践问题,从设立之初就积极探索产教融合、校企合作、中外合作等办学模式,取得丰硕的成果,动画学院被教育部立项为数字媒体产教融合创新应用示范基地,数字媒体产教融合实训基地的探索与实践案例被中国高等教育学会评为“校企合作 双百计划”典型案例,与凤凰数媒(北京)教育科技有限公司共建的实训基地被河南省教育厅立项为河南省大学生校外实践基地,动画学院被河南省文化厅授予“河南省文化改革发展人才培养基地(动画设计方向)”,动画教研室和实验中心被河南省教育厅评为省级优秀教学基层组织等荣誉称号。

产教融合,校企联合培育实用型专技人才

据了解,今年全国大学毕业生预计将达到1076万,而中国动漫市场具有1000亿元的潜在价值空间,近百万人才缺口,动漫行业就业前景光明。黄淮学院党委委员、副校长王东云在接受采访时说,作为人才培养的摇篮,高校应该结合社会实际需求,切实培养一批用人单位岗位所需的应用专业型人才队伍。这样的人才培养必须和产业紧密相连,根据岗位标准和工作目标从专业知识、能力构建、素养形成等方面进行量身打造、定向培养。

能够“解决实际问题”是衡量应用型人才的标准之一,那么怎样才能解决实际问题呢?据黄淮学院动画学院副院长李峰介绍,动画学院通过集体培训和分散学习相结合的模式,多次参加教指委、武汉大学等组织的有关“新文科”背景下专业建设和人才培养、学生工作等主题培训,充分认识到在应用型人才培养目标的重要途径之一就是产教融合。产教融合是全面深化“新文科”建设的重要举措之一,通过“政府搭台、企业支持、高校对接、共建共享”,实现了高校人才培养与产业发展的合作共赢,有力促进了教育链、人才链与产业链、创新链的有机衔接。

把企业引入校园,把课堂搬到企业,是动画学院创新的产教融合、工学结合的人才培养新模式。据王春华介绍,该学院创建了“产教融合特色培养班”,构建了“融学习环境和工作环境为一体,融学历教育和职业认证为一体,融学校教师和企业专家为一体,融教、学、做为一体,融学校和企业为一体”的“五融合”模式,注重培养学生的技术能力、创新能力、职场能力和国际竞争能力。

据介绍,该学院通过国家级产教融合培养基地重点培育了3个小微企业:逗号影视文化传媒、华词数字科技、小卒动漫,并结合学院的学科发展三大方向:短视频创作、虚拟现实创作、动画创作,积极对接地方和行业项目,将项目资源和企业标准在课堂中第一时间融入,采取教师带领学生的方式推进完成,在持续不断的项目完成中,老师保持了自己知识链的更新,学生在学校就建成了基于岗位群的工作标准和应用技术。

同时,该学院从课程、作品置换等各种角度寻找方法,制定了《产教融合课程置换办法》等方案,为人才培养的渠道创新开通绿灯,并取得明显的效果。从该学院近三年就业数据来看,学生在项目制驱动、案例式教学的培养模式下,很快地融入了工作环境,在实践中往往在第一时间内养成了平台和输出意识,迅速进入工作角色。王春华说,经过系统的实操训练后,一个模型师、灯光师或动画师,会很清楚地知道自己在协作学习下的每一个功能定位,在每一次的岗位协作中以最快的方式进入工作状态产生作品,这为学生步入社会就业适应环境打下了良好的基础。除此之外,该学院的三大方向创作团队凭借立足深耕本地等优势,每年都能推出30部左右的作品,服务对象包括企业宣传、安全生产、学校重点工作、课程资源建设等。相信这样的团队成员进入工作岗位后,会很快地进入岗位团队进行实操。

服务社会,整合有效资源提升专技能力

服务社会是新时期高校五大职能之一,黄淮学院动画学院党委副书记连自宝介绍说,该学院充分发挥地方高校服务地方独特的教育资

源和人才储备优势,通过争取服务地方的项目,为学生提供实践机会,既锻炼了学生的实操能力,又在实践中巩固了理论知识,一举两得。

近年来,黄淮学院动画学院通过助力地方政府重点工作宣传,创作了一批优质的动画作品,推介当地的地域传统文化和优质旅游资源,获得了社会的一致好评,也为学生提供了实操机会,提升了学生专业技能。

提起服务地方政府,王春华如数家珍:2014-2016年,黄淮学院与河南省驻马店市旅游局联合出品、动画学院师生独立制作的传奇三部曲——《盘古开天》《重阳登高》《梁祝化蝶》,成为当时全国旅游系统唯一用动画形式宣传的产品,也成为首部获河南省“七个一网络工程奖”一等奖作品,并由国家旅游局网站播出;在2017-2018年的“创建全国文明城市”创建工作期间,该学院配合驻马店市委宣传部做了当时河南省唯一一部原创动画片《创文,让生活更美好》,为创文工作的理念、目标、意义,特别是“文明城市人人建,建好城市为人人”口号的凝练和提出,受到了驻马店市任主要领导和大市民的广泛赞誉;2019年,该院对驻马店市山王店官窑遗址进行数字化重建,实施了《去都官窑遗址虚拟现实复原》项目,构建了虚拟现实漫游场景,对本地非物质文化遗产保护做出了突出的贡献;2020年,该学院为驻马店市纪委制作的反腐动画片,受到了一致好评并在中纪委网站播出;2021年,该学院为华康药业制作的动画广告,在央视2套播出。

良好的培育机制孵化了一批优秀的动画学子,截至目前,动画学院有100多名学生先后在国内外专业竞赛中获奖,其中周春雨荣获法国cyeka广告创意奖;赵楠和许东合作的家获得全国三维数字化设计大赛国赛“一等奖”;动画学院学生团队参与了《长津湖之水门桥》(功勋)《哪吒之魔童降世》《太阳出来了》《阿优科学》《苏乞儿》《功夫之王》《全珠高手》《精武风云》等热播影视、动画作品的制作,同时还主创完成由优酷视频、碧海映像联合出品的科幻冒险系列动画《时间囚徒》(2021),并在优酷视频全网独播。



13. 202011 邢海明大使出席中国留学生奖学金颁奖仪式(动画学院学生获韩国政府奖学金)

<https://mp.weixin.qq.com/s/ocibaLSYS-j1UfeU6KuQ4g>

邢海明大使出席中国留学生奖学金颁奖仪式

原创 中国驻韩国大使馆 中国驻韩国大使馆 2020年11月13日 14:10



11月12日，邢海明大使出席第9届中国留学生奖学金颁奖仪式。釜山市副市长朴成训、韩中友好亲善协会会长徐义泽和中国驻釜山总领事郭鹏一同出席。韩国海洋大学、釜山大学、釜山外国语大学、釜庆大学、**东明大学**等10所高校的30名中国留学生获奖。

动画学院在韩留学生荣获“优秀留学生”奖学金

动画学院 黄淮动画 2020年11月13日 19:44

点击蓝字

关注我们

中国留学生奖学金颁奖仪式



11月12日，中韩友好促进会在韩国釜山市政厅26楼会议室举办了第9届中国留学生奖学金颁奖仪式。中国驻韩国大使邢海明、驻釜山总领事郭鹏、副市长朴成训、中韩友好促进会徐义泽会长等出席颁奖仪式。韩国海洋大学、釜山大学、釜山外国语大学、釜庆大学、东明大学等10所高校的30名中国留学生获奖。我校动画学院动画（合作办学）项目2017级学生关佳雨、李凌都、冯春雨三位同学获颁奖学金。