河南省文化和旅游厅

河南省文化和旅游厅

关于开展2025年度文化和旅游研究课题

申报工作的通知

各省辖市、济源示范区、航空港区文化广电和旅游局，省文物局，厅直属各单位，各相关院校 ：

为全面贯彻落实《中共中央关于加快构建中国特色哲学社会科学的意见》《河南省“十四五”文化旅游融合发展规划》，充分发挥文化和旅游研究的基础性、引领性作用，推动文化和旅游研究学科体系、学术体系、话语体系建设，更好地服务我省文化事业、文化产业和旅游产业发展。省文化和旅游厅将组织开展2025年度河南省文化和旅游研究课题申报工作。现将有关事项通知如下：

1. 指导思想

坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻学习习总书记关于文化和旅游工作的重要论述，全面落实省委、省政府的决策部署，为推动文化和旅游高质量发展提供智力支持、理论支撑和决策咨询。

二、研究方向

研究课题要体现鲜明的时代特色，本年度不再发布课题指南，申报人可以围绕我省文化和旅游发展中的热点、难点、焦点问题，以及年初全省文化和旅游工作会议确定的目标任务选定研究内容。重点关注我省文化和旅游业存在的问题及解决对策进行研究，主要是在科技赋能文化产业发展、艺术创作、公共文化服务、非物质文化遗产保护与传承、文化和旅游产业发展、文化和旅游市场监管、文化旅游安全生产、对外文化交流合作推广、文物保护利用等方面。申报的课题既要注意理论与实践相结合，又要突出研究成果的实用性，力争形成有效的政策措施，为决策和推进工作提供有益参考。课题申请人自拟选题，文字应科学、严谨、规范、简明，一般不加副标题。

三、课题要求

（一）项目应立足各学科的发展实际和现实需求，聚焦我省文化和旅游发展中的全局性、战略性和前瞻性的重大理论和实践问题，根据我省文化和旅游重点工作任务，确定研究内容。

（二）课题研究周期为1-2年（自立项通知发布之日起计算）。最终成果以研究报告、论文等形式呈现（研究报告不少于2.5万字，论文不少于1万字，查重率低于20%）。辅助材料也可以是数据库、短视频等新媒体形式，最终成果须与申报的研究方向和成果形式一致，并严格按照规定时限结题，逾期未提交结项的，撤销立项。

（三）课题负责人所在单位须有科研管理部门，提供完成科研任务的必要条件。

（四）课题经费由课题组自筹，鼓励课题负责人所在单位予以经费支持。

（五）省文化和旅游厅对课题研究成果有使用权和推广权。获得厅级以上领导批示的课题项目将纳入《河南省文化和旅游研究成果库》，文化和旅游厅将择优对入库项目进行扶持和推广。

四、申报流程

本课题采取课题负责人申报制，课题负责人所在单位审核把关，各省辖市文化和旅游行政部门推荐，厅直属单位、高等院校可直接推荐，最终由省文化和旅游厅评审立项。省文化和旅游厅科技教育处负责课题的管理工作，郑州旅游职业学院具体承担课题的申报受理和日常管理工作。

（一）课题推荐要求

1.各省辖市（区）推荐项目不超过10项，厅直属单位、高等院校推荐项目不超过5项。

2.申请人须填写《河南省文化和旅游厅研究课题申报书》(附件1)、《河南省文化和旅游研究课题申报论证活页》（附件2）、《申报汇总表》（附件3），分别由课题负责人所在单位、推荐单位签署明确意见并加盖公章后，报送至郑州旅游职业学院。

3.《河南省文化和旅游研究课题申报论证活页》中不能出现课题负责人及课题组成员个人信息及所在单位信息。

4.相关材料电子版在河南省文化和旅游厅官网“公告通知”栏目下载。

（二）申报人要求

1.申报人须具备下列条件：遵守中华人民共和国宪法和法律，具有独立开展研究和组织开展研究的能力，能够承担实质性研究工作；具有副高级(含)以上专业技术职称(职务)或者具有博士学位。不具有副高级(含)以上专业技术职称(职务)或者博士学位的，需由两名具有副高以上职称者推荐。

2.申请人填报课题组成员有关信息资料前，必须征得本人同意，否则视为违规申报；

3.无专业职称的人员不得申报；全日制在读研究生不能申报；省文化和旅游厅机关工作人员不能申请或者作为课题组成员参与申报。

4.申报人要如实填写申报材料，不得以已发表或出版的内容基本相同的研究成果申请文化和旅游研究课题项目；要保证申报内容真实性且不涉及知识产权争议。凡发现弄虚作假等违规申报者，经查实后，3年内不得申报，如获立项即作撤销处理并通报批评，列入不良科研信用记录。

5.申报人本年度只能申报1项省文化和旅游厅组织开展的课题，且不能作为课题组成员参与他人的课题申报；课题组成员同一年度最多参与2项省文化和旅游科研课题申报；课题组（含负责人）最多不超过5人。

6.正在承担厅级以上课题研究项目的课题负责人不得参与申报，已结项的须提供结项证明材料。

五、其他要求

推荐单位和申请人所在单位要加强对课题申报工作的组织和指导，严格把好申报质量关。要按照申报要求，对申请人进行资格审查，对申请书所有栏目填写的内容，特别是对前期研究成果的真实性，选题和论证的科学性、可行性，课题组是否具备完成研究任务的条件，进行认真审核，并签署明确意见。

请各推荐单位于2025年6月30日前将2025年度推荐材料纸质件(申报书和论证活页一式2份，汇总表1份)签字盖章后，通过邮政快递报送至郑州旅游职业学院，邮寄地址:河南省郑州市郑东新区金龙路188号郑州旅游职业学院河南旅游研究院1011室，孙亚辉，19337856333。同时将电子版发至邮箱zzLysyh@163.com，申报人的电子版材料文件名称应统一命名为“序号+项目名称+主持人”，汇总表与材料的序号一致。

特此通知。

附件：1.河南省文化和旅游研究课题申报书

2.河南省文化和旅游研究课题申报论证活页

3.推荐汇总表

2025年5月27日

附件1

河南省文化和旅游研究课题申报书

（2025）年度

项 目 名 称

项 目 负 责 人

负责人所在单位

填 表 日 期

河南省文化和旅游厅

2025年5月

申请者的承诺：

我承诺对本人填写的各项内容的真实性负责，保证没有知识产权争议。如获准立项，我承诺以本表为有约束力的协议，遵守相关规定，按计划认真开展研究工作，取得预期研究成果。河南省文化和旅游厅有权使用本表所有数据和资料。

申请人（签章）：

年 月 日

填 表 说 明

一、填写前请先认真阅读项目申报通知，用计算机认真如实填写，清晰、工整，不要漏填、错填。由于填写不当所引起的不利于申请人的后果，责任自负。

二、填写注意事项：项目名称应准确、简明反映研究内容；主题词按研究内容设立，最多不超过3个，主题词之间空一格；工作单位按单位和部门公章填写全称，如“××艺术研究院（所）”不能填成“艺研院（所）”、“××大学（学院）”不能填成“×大（院）”；通讯地址须详细填写，包括街（路）名和门牌号，不能以单位名称代替，填写邮政编码；主要参加者须真正参加本项目的研究工作，总数不超过5人（含项目负责人）。

三、申报材料须报送纸质文本（含申报书和论证活页）一式2份，电子版1份。纸质文本经推荐单位盖章汇总后，通过邮政快递报送至郑州旅游职业学院，邮寄地址:河南省郑州市郑东新区金龙路188号郑州旅游职业学院河南旅游研究院1011室，孙亚辉，19337856333。同时将电子版发至邮箱zzLysyh@163.com，申报人的电子版材料文件名称应统一命名为“序号+项目名称+主持人”，汇总表与材料的序号一致。

四、本表须经项目负责人所在单位领导审核，签署明确意见，承担信誉保证并加盖公章后方可上报。

一、基本情况

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目名称 | | |  | | | | | | | | | | | | |
| 主题词 | | |  | | | | | | | | | | | | |
| 负责人姓名 | |  | | 性别 | |  | | 民族 |  | | 出生  日期 | | 年 月 日 | | |
| 行政职务 | |  | | 专业职务 | |  | | | | | 研究  专长 | |  | | |
| 最后学历 | |  | | 最后学位 | |  | | | | | 手机  号码 | |  | | |
| 工作单位 | | |  | | | | | | | | | | | | |
| 单位科研管理部门 | | |  | | | | | | | | | | | | |
| 通讯地址 | | |  | | | | | | | | | | | | |
| 主  要  参  加  者 | 姓名 | 性别 | 职务/职称 | | 学历/  学位 | | 研究专长 | | | 工作单位 | | | | | 承担任务 |
|  |  |  | |  | |  | | |  | | | | |  |
|  |  |  | |  | |  | | |  | | | | |  |
|  |  |  | |  | |  | | |  | | | | |  |
|  |  |  | |  | |  | | |  | | | | |  |
|  |  |  | |  | |  | | |  | | | | |  |
| 预期成果 | |  | | | | | | | | | | 字数 | | （千字） | |
| 预计完成时间 | |  | | | | | | | | | | | | | |

二、负责人和项目组成员近五年取得的与本项目有关的研究成果

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 成 果 名 称 | 著作者 | 成果形式 | 发表刊物或出版单位 | 发表出版时间 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

三、负责人担任的研究项目

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 项 目 名 称 | 项目类别 | 批准时间 | 批准单位 | 结项情况 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

四、预期研究成果

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 主  要  阶  段  性  成  果 | 序号 | 研究阶段  （起止时间） | | 阶 段 成 果 名 称 | | 成果形式 | 承担人 |
|  |  | |  | |  |  |
|  |  | |  | |  |  |
|  |  | |  | |  |  |
|  |  | |  | |  |  |
|  |  | |  | |  |  |
| 最  终  研  究  成  果 | 序号 | 完成时间 | 最 终 成 果 名 称 | | 成果形式 | 预计字数 | 参加人 |
|  |  |  | |  |  |  |
|  |  |  | |  |  |  |

五、项目负责人所在单位审核意见

|  |
| --- |
| 申请书所填写的内容是否属实；该项目负责人和参加者的政治业务素质是否适合承担本课题的研究工作；本单位能否提供完成本课题所需的时间和条件；本单位是否同意承担本课题的管理任务和信誉保证。  单 位 公 章  单位负责人签名：  年 月 日 |

六、推荐单位意见

|  |
| --- |
| 对项目负责人所在单位意见的审核意见；是否同意推荐该项目；其他意见。      单 位 公 章  年 月 日 |

七、省文化和旅游厅审核意见

|  |
| --- |
| 公 章  年 月 日 |

附件2

|  |  |
| --- | --- |
| **申报年度** | **2025** |
| **课题名称** |  |

河南省文化和旅游研究课题申报活页

|  |  |
| --- | --- |
| 课题设计论证（此处可加页）  **1.选题：**本课题研究的现状、发展趋势；理论意义和实际意义。**2.内容：**主要思想、主要观点、主要内容、主要方法。**3.价值：**拟解决的关键问题及预期达到的最终目标；重点和难点分析。（请分3部分逐项填写，不超过2500字，论证活页不得出现课题负责人及课题组成员的个人信息和所在单位信息） | |
| 计  划  进  度  和  阶  段  性  目  标 |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 附件3 | | | | |
| 2025年度河南省文化和旅游研究课题申报汇总表 | | | | |
| 申报单位（盖章）：  联 系 人： 手机号码： | | | | |
| **序号** | **课题名称** | **课题负责人** | **职称 （职务）** | **课题组成员** |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |
| 7 |  |  |  |  |
| 8 |  |  |  |  |
| 9 |  |  |  |  |
| 10 |  |  |  |  |